

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МАДОУ:

Макарова И.Б.

Приказ от «31» 08 2023 г. № 3/082



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАДОУ д/с №1 «Березка»

Рассмотрена и одобрена
на педагогическом совете

«31» августа 2023 г.

Протокол № 1

Программа разработана:

1. в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)
2. в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО)
3. с использованием технологий:
 - программы «Маленькие ладошки» Русановой Л.С.
 - парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой
 - парциальной программы «Истоки» и воспитание на социокультурном опыте» И.А. Кузьмина

г. Светлогорск

2023 год

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи	6
1.1.2	Принципы и подходы	7
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы организации характеристики	7
1.2.1	Краткая информация об Организации	7
1.2.2	Информация о контингенте воспитанников и их семьях	9
1.2.3.	Характеристика возрастного развития детей	9-17
1.3.	Планируемые результаты реализации программы	18-25
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	25
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности	26
2.2.	Социально-коммуникативное развитие	37
2.3.	Познавательное развитие	47
2.4.	Речевое развитие	68
2.5.	Художественно-эстетическое развитие	103
2.6.	Физическое развитие	106
2.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	116
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	118
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	120
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	124

2.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	126
2.12.	Рабочая программа воспитания	136
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	145
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	156
3.5.	Кадровые условия реализации программы	156
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	158
3.7.	Календарный план воспитательной работы	158
3.8	Краткая презентация программы	163

Введение

Список сокращений

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

Парциальная программа – конкретная парциальная программа, реализуемая в данной образовательной организации.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности .

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – Психолого-педагогический консилиум.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Нормативно-методическое обеспечение.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 «Березка» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955) <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=442993><https://fgos.ru/fgos/fgos-do/>.

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008>

- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>;

- Приказ Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301120010>;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>.;

- Методические рекомендации Минпросвещения России от 03 марта 2023г. по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования;

- Устав МАДОУ д/с № 1 «Березка» <https://ds1-berezka.ru/svedenija-ob-obrazovatelnoj-organizacii/dokumenty/>

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 % от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и представлена Парциальными и авторскими программами:

Кузьмин И.А. «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», Русанова Л.С. «Маленькие ладошки», Николаева С.Н. «Юный эколог»

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Для реализации программы воспитания МАДОУ д/с № 1 «Березка» рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме <https://disk.yandex.ru/d/gcGTLy0WezYZhA> и на платформе институт воспитания. рф.

В этом разделе представлено в МАДОУ д/с № 1 «Березка» по сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Издательский дом «Истоки» г. Москва - Курсы повышения квалификации. Семинары (вебинары) в институте развития образования.

ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» - Курсы повышения квалификации. Семинары (вебинары) в институте развития образования

МАОУ «СОШ №1» г. Светлогорск - Преемственность детского сада и школы

МБУК «Светлогорская ЦБС» - Тематические занятия, библиотечные уроки, книжные выставки, реализация педагогических проектов.

ССОЦ «Мечта» г. Светлогорск - Совместная реализация педагогического проекта по духовно – нравственному воспитанию дошкольников.

Музей «Колесо Истории» г. Светлогорск - Посещение тематических выставок, мероприятий, экскурсии,

Храм Донской иконы Божией Матери пос. Донское - Совместная реализация педагогического проекта по духовно – нравственному воспитанию дошкольников, Государственное автономное учреждение Калининградской области для обучающихся ,нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи « Центр диагностики и консультирования детей и подростков»-оказание помощи семьям с детьми ОВЗ.

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания. <https://ds1-berezka.ru/wp-content/uploads/2022/12/programma-vospitaniya-2022-2023-gg..pdf>

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цель программы	<p>Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</p>
Задачи Программы (обязательная часть)	<ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; 2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; 3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

	<ol style="list-style-type: none"> 4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; 5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; 7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; 8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. 9. обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.
<p>Задачи Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</p>	<p>С.Н. Николаева «Юный Эколог» <u>Цель программы</u> – формировать основы экологической грамотности детей дошкольного возраста. <u>Задачи программы:</u> формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.</p> <p>И.А. Кузьмин, А.В. Камкин «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» <u>Цель программы</u>- заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. <u>Задачи программы</u> - объединение усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p>Русанова Л.С. «Маленькие ладошки» <u>Цель программы</u>-создание благоприятные условия для раскрытия потенциала детей, в том числе с ОВЗ, комплексно-педагогическое сопровождение детей раннего возраста с учетом индивидуальных психофизических особенностей, темпа созревания и здоровья. <u>Задачи программы</u> –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить всестороннее развитие каждого ребенка, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств. 2. Создать специальные психолого – педагогические условия для обеспечения равных возможностей полноценного развития в период младенчества и раннего детства независимо от места проживания, пола, национальности, языка, социального статуса родителей (законных представителей) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детского развития. 3. Развивать предметную деятельность, совершенствовать коммуникативные и социальные навыки взаимодействия со взрослыми и детьми, расширять представления ребенка об окружающем мире.
<p>1.1.2. Принципы и подходы</p>	<p>Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:</p>

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 значимые для разработки и реализации Программы характеристик, отражающих специфику ДОО

1.1.2 Краткая информация о МАДОУ д/с №1 «Березка»

Краткая информация о МАДОУ д/с №1 «Березка»

Полное название организации: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 Березка»

Кратное название организации: МАДОУ д/с №1 «Березка»

Учредитель: Администрация МО «Светлогорский городской округ».

Руководитель: Макарова И.Б.

Режим работы ДОО: понедельник- пятница с 7.30 до 19.30, выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Юридический адрес: 238560, Россия, Калининградская область, г. Светлогорск, Калининградский проспект, 70

Фактический адрес: 238560, Россия, Калининградская область, г. Светлогорск, Калининградский проспект, 70, Новая, 6

Контактные телефоны: 8 (401-53) 2-15-79 (Калининградский пр.70); 8 (4012-53) 2-21-94 (Новая,6)

Адрес сайта: <https://ds1-berezka.ru>

Адрес электронной почты: dsberezka1948@mail.ru

Информация о кадровом составе МАДОУ д/с №1 «Березка»

Воспитатели – 11

Педагог – психолог -1

Инструктор по физической культуре – 2

Учитель – логопед – 2

Учитель-дефектолог-1

Методист-1

Музыкальный руководитель -2

Информация о социальных партнерах МАДОУ д/с №1 «Березка»

Издательский дом «Истоки» г. Москва - Курсы повышения квалификации. Семинары (вебинары) в институте развития образования.

ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» - Курсы повышения квалификации. Семинары (вебинары) в институте развития образования

МАОУ «СОШ №1» г. Светлогорск - Преемственность детского сада и школы.

МБУК «Светлогорская ЦБС» - Тематические занятия, библиотечные уроки, книжные выставки, реализация педагогических проектов.

ССОЦ «Мечта» г. Светлогорск - Совместная реализация педагогического проекта по духовно – нравственному воспитанию дошкольников.

Музей «Колесо Истории» г. Светлогорск - Посещение тематических выставок, мероприятий, экскурсии,

Храм Донской иконы Божией Матери пос. Донское - Совместная реализация педагогического проекта по духовно – нравственному воспитанию дошкольников.

Информация о наличии государственно – общественных органов управления:

Наблюдательный совет

Педагогический совет

Общее собрание работников

ДОО обеспечивает образовательные потребности для детей:

Раннего (2-3 года)

Дошкольного возраста (3-7 лет)

Количество групп:

10 групп из них:

Группа для детей от 2-3 лет – 2

Группа для детей от 3-4 лет – 2

Группа для детей от 4-5 лет – 2

Группа для детей от 5-6 лет – 2

Группа для детей от 6-7 лет – 2

Информация о направлении групп:

общеразвивающих – 7 групп,

комбинированные – 3 группы.

1.2.2

Информация о контингенте воспитанников и их семьях:

Информация о контингенте воспитанников и их семьях:

Количество воспитанников всего: 197

Количество мальчиков - 101

Количество девочек - 96

Количество полных семей - 135

Количество неполных семей - 22

Количество семей с 1 ребенком - 96

Количество семей с 2 детьми - 75

Количество многодетных семей – 26

Взаимоотношения между МАДОУ д/с № 1 «Березка» и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором.

**1.2.3.
Характеристика
возрастного
развития детей**

Характеристика возрастного развития детей

2-я группа раннего возраста (2 - 3 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

На третьем году жизни идет интенсивное созревание проекционных и ассоциативных областей коры больших полушарий. Основное созревание идет не только по линии макроструктуры (увеличения объема мозга), но и по линии микроструктуры: меняется внутриклеточная структура; меняется распределение нейронов; идет интенсивное образование проводящих путей. Начиная с полутора-двух лет мускулатура, контролирующая выделительные функции достигает зрелости, позволяющей осуществлять контроль. К трем годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, перевозбуждения ребенка, болезни или испуга.

Развитие моторики

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с

большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным в мозгу психологическим образам - символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному – длительный, охватывающий около двух лет.

Детские виды деятельности

Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Саморегуляция

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Младшая группа (3 - 4 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

Психические функции

Начиная с трех лет, психическое развитие определяется развитием памяти. В три - четыре года память носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три - четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Детские виды деятельности

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием репрезентативного (образного) мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, опробует нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три – четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны

под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение. Произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, начинает формироваться дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры и передних отделов больших полушарий. Отмечается возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Психические функции

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре - пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота,

длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, знание о своих конкретных умениях, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий и лобных долей головного мозга (третичные зоны коры). Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей.

Психические функции

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками.

Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается

речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять – шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативноличностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастом просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Формирование в ЭЭГ покоя альфа-ритма как доминирующей формы активности. При этом, характерна нестабильность показателей функционирования коры больших полушарий в период от шести до восьми лет. Интенсивно формируются зоны передних областей коры больших полушарий.

Психические функции

Детям доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Детские виды деятельности

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феноменом детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Саморегуляция

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (Л.С.Выготский), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций.

Личность и самооценка

Укладывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и поло-ролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, своей культуры и страны); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости. Особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.
(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

1.3 Планируемые результаты реализации Федеральной программы

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается к куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном обращении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами обращения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого обращения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое обращение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в обращении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;

демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения,

выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении

упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки кучебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**2.3.
Педагогическая
диагностика
достижения
планируемых
результатов**

п.16. ФОР ДО
Педагогическая диагностика Программы ДОУ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить

изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2. Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Периодичность проведения педагогической диагностики Организации: 2 раза в год

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами Организации на основе малоформализованных диагностических методов:

Формы проведения педагогической диагностики/методики:

В МАДОУ д/с № 1 «Березка» предусмотрена индивидуальная форма диагностики.

Для детей от 1 до 7 лет. - Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова «Педагогическая диагностика» Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников

Решаемые задачи:

1. Индивидуализация образования.

2. Оптимизация работы с группой детей.

Ответственные: воспитатели, специалисты.

Способы фиксации данных: данные фиксируются в карте развития ребёнка

<p>2.4 Способы оформления компонентов целевого раздела ФОП ДО</p>	<p>Цели и задачи реализации программы http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=21 принципы подходы к ее формированию http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=6 планируемые результаты освоения программ http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=7</p>
--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Образовательная деятельность

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	Обязательная часть ОП (не менее 60%)	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
	От 2 месяцев до 1 года	<p>до 6 месяцев:</p> <p>1) осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;</p> <p>с 6 месяцев:</p> <p>1) организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком;</p> <p>2) поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;</p> <p>с 9 месяцев:</p> <p>1) формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми;</p>	<p>ФОП ДО п.18.1.2. стр. 21</p>	<p>1. С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова Младенческий возраст: методическое пособие. Издательство Русское слово, 2020</p> <p>2. С.Н. Теплюк Ребенок от рождения до года. - М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>3. Е.Г. Пилюгина Игры-занятия с малышом от рождения до трёх лет. М: Мозаика-Синтез 2007</p> <p>4. Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова Социально-коммуникативное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Издательство Русское слово, 2019</p>

		<p>2) поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать</p> <p>3) проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно - манипулятивной деятельности.</p>		
	<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>1) создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;</p> <p>2) поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>3) формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>4) создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>ФОП ДО п. 18.2.2. стр. 22</p>	<p>1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>2. Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст (1,6-2 года). М-Книга Воронеж 2017</p> <p>3. Е.Г. Пилюгина Игры-занятия с малышом от рождения до трёх лет. М: Мозаика-Синтез 2007</p>

От 2 лет до 3 лет	<p>1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>2)развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>4)формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>5)формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	ФОП ДО п. 18.3.2. стр. 23-24	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года. М: Мозаика-Синтез, 2019 2. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015 3. Е.Г. Пилюгина Игры-занятия с малышом от рождения до трёх лет. М: Мозаика-Синтез 2007 4. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М: Мозаика-Синтез, 2021
От 3 лет до 4 лет	<p>в сфере социальных отношений:</p> <p>1)развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>2)обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p>	ФОП ДО п. 18.4.2. стр. 24-27	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года. М: Мозаика-Синтез, 2019 2. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015 3. Л.В. Коломийченко Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015 4. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 3-5 лет по

3) поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

4) оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

5) приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

1) обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

в сфере трудового воспитания:

1) развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

2) воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2022

5. С.Р. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014

6. В.И. Ильясова Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОО: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017.

7. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2014

8. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2015

9. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017

		<p align="center">в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>1) развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>2) обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>		
От 4 лет до 5 лет		<p align="center">в сфере социальных отношений:</p> <p>1) формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>2) развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>3) воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>4) воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>5) развивать стремление к совместным играм,</p>	<p align="center">ФОП ДО п. 18.5.2. стр. 28-31</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. М: Мозаика-Синтез, 2019 2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015 3. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2015 4. Л.В. Коломийченко Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015 5. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2022 6. С.Р. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014 7. В.И. Ильясова Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей

взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- 1) воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- 2) воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- 3) развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

в сфере трудового воспитания:

- 1) формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- 2) воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- 3) вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- 4) развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании
- 5) включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

в области формирования основ безопасного поведения:

- 1) обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017.

8. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие. Творческий центр «Сфера», 2011
9. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. М.: Скрипторий, 2011
10. Е.И. Шаламова Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОО. М.: Скрипторий, 2013
11. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2014
12. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2015
13. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», издательский дом «Цветной мир», 2017

	<p>2) знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>3) формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4) формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>		
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>в сфере социальных отношений:</p> <p>1) обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>2) содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>3) поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>4) обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми</p>	<p>ФОП ДО п. 18.6.2. стр. 33-36</p>	<p>1. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет. М: Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>2. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Старшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>3. М.Д. Маханева Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>4. Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова Система патриотического воспитания в ДООУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. М.: Учитель, 2013</p> <p>5. С.Р. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>6. Н.М. Шадрина, А.В. Кислицина Большие и маленькие события для больших и маленьких людей:</p>

	<p>последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>5) расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>2) знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>3) поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>в сфере трудового воспитания:</p> <p>1) формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>2) воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>3) развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому,</p>	<p>методическое пособие. М.: «Русское слово», 2022</p> <p>7. К.Ю. Белая, Е.А. Каралашвили, Л.И. Павлова Социальные акции в детском саду. Картотека воспитателя. М.: «Русское слово», 2022</p> <p>8. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. М.: Скрипторий, 2011</p> <p>9. Е.И. Шаламова Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Скрипторий, 2013</p> <p>10. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>11. Белая К. Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>12. Г.П. Поварницина, Ю.А. Киселева Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Волгоград: Учитель, 2020</p> <p>13. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская Занимательные финансы. Говорим с детьми о финансах. М.: Вита-Пресс, 2019</p> <p>14. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская Занимательные финансы. Играем вместе. М.: Вита-Пресс, 2019</p> <p>15. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Финансовая грамотность, Сценарии обучающих сказок. М.: Вакоша, 2019</p>
--	--	---

		<p>ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>4) знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>в области формирования безопасного поведения:</p> <p>1) формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;</p> <p>2) о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>3) формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>4) знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>		<p>16. Использование цифровых инструментов для реализации различных форм занятий в детских садах и в начальной школе. Сборник методических материалов / Под ред. Е. Б. Степаненко, К. В. Шапиро, Е. Я. Твердохлебовой. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021.</p> <p>17. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова Информационная культура и безопасность в детском саду. Мир без опасности. М.: Цветной мир, 2018</p> <p>18. С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста»</p>
От 6 лет до 7 лет		<p>в сфере социальных отношений:</p> <p>1) поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства</p>	<p>ФОП ДО п. 18.7.2. стр. 37-41</p>	<p>1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>2. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. М: Мозаика-Синтез, 2015</p>

собственного достоинства, стремления стать школьником;

2) обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

3) обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

4) развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

5) воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

1) воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

3. М.Д. Маханева Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М: Мозаика-Синтез, 2014
4. Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова Система патриотического воспитания в ДОУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. М.: Учитель, 2013
5. С.Р. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014
6. Н.М. Шадрина, А.В. Кислицина Большие и маленькие события для больших и маленьких людей: методическое пособие. М.: «Русское слово», 2022
7. Е.А. Новикова «Как воспитать гражданина» Калуга, Калужский институт модернизациииобразования 2013г.
8. К.Ю. Белая, Е.А. Каралашвили, Л.И. Павлова Социальные акции в детском саду. Картотека воспитателя. М.: «Русское слово», 2022
9. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. М.: Скрипторий, 2011
10. Е.И. Шаламова Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Скрипторий, 2013
11. О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» Москва 2007г.
12. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для

2) расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

3) знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

4) развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;

5) поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания:

1) развивать ценностное отношение к труду взрослых;

2) формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

3) формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей),

занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2014

13. В.А. Деркунская, Н.А. Воронина, С.С. Агабекян Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2018
14. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2015
15. Г.П. Поварницина, Ю.А. Киселева Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Волгоград: Учитель, 2020
16. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская Занимательные финансы. Говорим с детьми о финансах. М.: Вита-Пресс, 2019
17. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская Занимательные финансы. Играем вместе. М.: Вита-Пресс, 2019
18. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова Финансовая грамотность, Сценарии обучающих сказок. М.: Вакоша, 2019
19. Использование цифровых инструментов для реализации различных форм занятий в детских садах и в начальной школе. Сборник методических материалов / Под ред. Е. Б. Степаненко, К. В. Шапиро, Е. Я. Твердохлебовой. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021.
20. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова Информационная культура и

		<p>ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>4) развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>5) поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>6) воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>в области формирования безопасного поведения:</p> <p>1) формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;</p> <p>2) о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>3) воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>		<p>безопасность в детском саду. Мир без опасности. М.: Цветной мир, 2018</p> <p>21. Использование цифровых инструментов для реализации различных форм занятий в детских садах и в начальной школе. Сборник методических материалов / Под ред. Е. Б. Степаненко, К. В. Шапиро, Е. Я. Твердохлебовой. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021.</p>
<p>2.1.2. Познавательное развитие</p>	<p>Обязательная часть ОП (не менее 60%)</p>	<p>ЗАДАЧИ</p>	<p>СОДЕРЖАНИЕ</p>	<p>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</p>

<p>От 2 месяцев до 1 года</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; 2) вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними; 3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым; 4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их. 	<p>ФОП ДО, п. 19.1.2. стр. 42</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2010 2. Теплюк С.Н. Ребёнок от рождения до года. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 3. Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. 4. Младенческий возраст: методическое пособие. -Русское слово, 2020 5. Касаткина Е.М. Дидактические игры для детей раннего возраста (от рождения до 3 лет).— М.: ИД «Цветной мир», 2021 6. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 7. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. 8. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
<p>От 1 года до 2 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям 	<p>ФОП ДО, п. 19.2.2 стр. 43</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2010 2. Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей- Русское слово, 2020 3. Янушко Я.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. –М.: Мозаика-Синтез, 2010

		<p>взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>		<p>4. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Конспекты занятий.-М, Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>5. Касаткина Е.М. Дидактические игры для детей раннего возраста (от рождения до 3 лет).— М.: ИД «Цветной мир», 2021</p> <p>6. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>7. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>8. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p>
От 2 лет до 3 лет		<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в</p>	ФОР ДО, п.19.3.2 стр. 45	<p>1. Русанова Л.С. «Маленькие ладошки» Просвещение 2023 г.</p> <p>2. Янушко Я.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. –М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>3. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Конспекты занятий.-М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,, 2021</p> <p>4. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p>

		<p>качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>		<p>5. Касаткина Е.М. Дидактические игры для детей раннего возраста (от рождения до 3 лет).— М.: ИД «Цветной мир», 2021</p> <p>6. Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М., Изд.: ИД Цветной мир, 2018.</p> <p>7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.-М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>8. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий. 2-3 года— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>9. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей третьего года жизни.— М.: ИД «Цветной мир», 2021.</p>
От 3 лет до 4 лет		<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме,</p>	<p>ФОП ДО, п. 19.4.2, стр. 47-49</p>	<p>1. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. 3-4 года.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>2. Финкельштейн Б.Б. «Страна блоков и палочек» / Б.Б. Финкельштейн. - СПб.: ООО «Корвет»; 2013.</p>

величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

3. Финкельштейн Б.Б. Лепим нелепицы. Альбом для занятий с блоками Дьенеша/ Б.Б. Финкельштейн. - СПб.: ООО «Корвет», 2013.
4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
7. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.-ТЦ Сфера, 2021
8. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
9. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
10. Шиян О.А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2022
11. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. 3-4 года. –М.: Мозаика-Синтез, 2022
12. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал. Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2021

	От 4 лет до 5 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; 6) знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 7) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 	<p>ФОП ДО, п.19.5.2 стр. 49-51</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование. Конспекты занятий (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2022 2. Финкельштейн Б.Б. «Страна блоков и палочек». - СПб.: ООО «Корвет»;, 2013. 3. Финкельштейн Б.Б. Лепим нелепицы. Альбом для занятий с блоками Дьенеша. - СПб.: ООО «Корвет», 2013. 4. Новикова В.П.,Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015. 5. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. 6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2021 7. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016, 8. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016 9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2022 10. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.-ТЦ Сфера, 2021
--	-------------------	--	--	---

		<p>8) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>		<p>11. Шиян О.А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>12. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений (опыты и эксперименты в дошкольном детстве) 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>13. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. 4-5 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>14. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал. Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>Ресурсы удаленного доступа:</p> <p>15. -Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/</p> <p>16. -Игротека, материалы по работе с развивающими играми и пособиями корвет https://corvet-igra.ru/igroteka/</p> <p>17. -Новости по теме: Логические блоки Дьенеша https://corvet-igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/</p> <p>18. -Суворова Н.В. Блоки Дьенеша-универсальный дидактический материал https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naxodki-katalog-statej/</p>
От 5 лет до 6 лет		<p>9) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p>	<p>ФОП ДО, п.19.6.2 стр. 52-54</p>	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование.</p>

- 10) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 11) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 12) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 13) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 14) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для

- Конспекты занятий (5-6 лет).-М.: Мозаика Синтез, 2022
2. Финкельштейн Б.Б. «Страна блоков и палочек». - СПб.: ООО «Корвет»., 2013.
 3. Финкельштейн Б.Б. Лепим нелепицы. Альбом для занятий с блоками Дьенеша. - СПб.: ООО «Корвет», 2013.
 4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015.
 5. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
 6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2021
 7. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016,
 8. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016
 9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
 10. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.-ТЦ Сфера, 2021
 11. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений (опыты и эксперименты в дошкольном

познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- 15) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

детстве) 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022

12. Шиян О.А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2022
13. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
14. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. 5-6 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2022
15. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал. Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2021
16. Николаева С.Н. Календарь сезонных наблюдений. -М.: Мозаика-Синтез, 2021
17. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.

Ресурсы удаленного доступа:

18. Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша <https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/>
19. Игротека, материалы по работе с развивающими играми и пособиями корвет <https://corvet-igra.ru/igroteka/>
20. Новости по теме: Логические блоки Дьенеша <https://corvet->

			<p>igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/</p> <p>21. Суворова Н.В. Блоки Дьенеша-универсальный дидактический материал https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naxodki-katalog-statej/</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах 	<p>ФОП ДО, п.19.7.2. стр. 54-56</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование. Конспекты занятий (6-7 лет).-М.: Мозаика Синтез, 2022 2. Финкельштейн Б.Б. «Страна блоков и палочек». - СПб.: ООО «Корвет»:, 2013. 3. Финкельштейн Б.Б. Лепим нелепицы. Альбом для занятий с блоками Дьенеша. - СПб.: ООО «Корвет», 2013. 4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015. 5. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. 6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность.- ИД Цветной мир, 2019 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным

	<p>взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>		<p>окружением (6-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>8. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016,</p> <p>9. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>10. -Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>11. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.-ТЦ Сфера, 2021</p> <p>12. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений (опыты и эксперименты в дошкольном детстве) 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>13. Шиян О.А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>14. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>15. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 6-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>16. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал.Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>17. Николаева С.Н. Календарь сезонных наблюдений. -М.: Мозаика-Синтез, 2021</p>
--	--	--	--

				<p>18. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.</p> <p>19. Обводим блоки Деньша https://rutube.ru/video/b01c08e0dde8c0fc793e381d052d04f5/</p>
2.1.3. Речевое развитие	Обязательная часть ОП (не менее 60%)	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
	От 2 месяцев до 1 года	<p>с 2 месяцев:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; 2) побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; 3) вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием; <p>с 6 месяцев:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; 2) развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в 	<p>ФОП ДО, п.20.1.2 стр. 57-58</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Теплюк С.Н. Ребёнок от рождения до года. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 2. Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2010 3. Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Младенческий возраст: методическое пособие. Изд.. Русское слово, 2020 4. Ушакова О.С. Речевое развитие детей первого года жизни.- М.: ИД «Цветной мир», 2019 5. Павлова Л.Н. Развитие речи. Первый год жизни. Шпаргалка для родителей. -М.: Мозаика kids, 2022 6. Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Игры с детьми младенческого возраста. -Изд. Школьная пресса, 2021 7. Годовой курс занятий: для детей от рождения до года (+ CD).

		<p>контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх; с 9 месяцев:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; 2) закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; 3) развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий. 		<p>Горбацевич А. Г, Далидович А, Мазаник Т. М, Цивилько Н. М. - Изд. Эксмо, 2020</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007 9. Книга для чтения от 6 месяцев до 3 лет. –Изд. АСТ. Малыш, 2022 10. Потешки для самых маленьких (сборник). -Мозаика kids, 2022
От 1 года до 2 лет		<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; 2) закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; 3) развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые 	ФОП ДО, п.20.2.2. стр. 59-60	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2010 2. Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни.- М.: ИД «Цветной мир», 2019 3. Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года. -М.: Мозаика-Синтез, 2007 4. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей. Методические материалы. 1-3 года. - Изд. Русское слово, 2020 5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007 6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010

	<p>предметы и игрушки, некоторые действия;</p> <p>4) добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>5) реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>б) рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках - картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> <p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>1) развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение;</p> <p>2) понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас</p>	<p>Примерный перечень художественной литературы. ФОР ДО, п.33.1.1, с.195</p> <p>7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. -М: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>8. Книга для чтения от 6 месяцев до 3 лет. -Изд. АСТ. Малыш, 2022</p> <p>9. Потешки для самых маленьких (сборник). -Мозаика kids, 2022</p>
--	---	---

- слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными;
- 3) способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей
 - 4) употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
 - 5) развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки - игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
 - 6) поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
 - 7) формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
 - 8) воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
 - 9) побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

<p>От 2 лет до 3 лет</p>	<p>Формирование словаря:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание речи и активизировать словарь. 2) Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. 3) Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. <p>Звуковая культура речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. 2) Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. <p>Грамматический строй речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. <p>Связная речь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и 	<p>ФОП ДО, п.20.3.2. стр. 61-62</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе (2-4 года).- Владос, 2019 2. Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Методические рекомендации. Календарное планирование. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2021 3. Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года. -М.: Мозаика-Синтез, 2007 4. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Речевое развитие детей. Методические материалы. 1-3 года. - Изд. Русское слово, 2020 5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007 6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010 <p>Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.2, с.196</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. -М: Мозаика-Синтез, 2022 8. Книга для чтения от 6 месяцев до 3 лет. –Изд. АСТ. Малыш, 2022 9. Потешки для самых маленьких (сборник). -Мозаика kids, 2022 10. Гербова В.В. Раздаточный материал. Развитие речи. Для занятий с детьми 2-4 года. -М: Мозаика-Синтез, 2018 11. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для
--------------------------	--	-------------------------------------	---

		<p>рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>2) побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>3) поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;</p> <p>4) формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>5) побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>6) развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>		<p>занятий с детьми 2-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>12. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2017</p>
От 3 лет до 4 лет		<p>Формирование словаря:</p> <p>1) обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>2) активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>Звуковая культура речи:</p>	<p>ФОП ДО, п. 20.4.2. стр. 64-65</p>	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-М.; Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>3. Дурова И.В. Развитие фонетико-фонематического слуха у детей 3-7 лет. 260 игр и упражнений - Изд. Школьная пресса, 2020</p>

- 1) продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
 - 2) вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
 - 3) отчетливо произносить слова и короткие фразы.
- Грамматический строй речи:**
- 1) продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
 - 2) употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
 - 3) составлять предложения с однородными членами;
 - 4) закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
 - 5) совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
- Связная речь:**
- 1) продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;

4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010
5. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей.-Сфера, 2022
6. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.- СПб, Детство-Пресс, 2009
7. Гербова В.В. Раздаточный материал. Развитие речи. Для занятий с детьми 2-4 года. -М: Мозаика-Синтез, 2018
8. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 2018
9. Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2022
10. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 2018
Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.3, с.197
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.3-4 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
12. Все детское чтение. 3-4 года. Серия Детский сад. 3-4 года. –Изд. АСТ, 2020
13. Сказки и стихи. Толстой А.Н., Маршак С. И др. Рисунки Васнецова Ю. –Изд. АСТ, 2021

- 2) свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- 3) воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- 4) подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- 1) формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- 1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- 2) формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- 3) способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки

14. Ах ты, радуга – дуга! Потешки. Иллюстрации Ю. Васнецова–Изд. Русское слово, 2019

		<p>персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>4) формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>5) поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>		
От 4 лет до 5 лет		<p>Развитие словаря:</p> <p>1) обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>2) активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p>	ФОП ДО, п.20.5.2. стр. 67-69	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.; Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>3. Дурова И.В. Развитие фонетико-фонематического слуха у детей 3-7 лет. 260 игр и упражнений - Изд. Школьная пресса, 2020</p> <p>4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.- СПб, Детство-Пресс, 2009</p> <p>5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010</p>

- 3) употреблять существительные с обобщающим значением.
- Звуковая культура речи:**
- 1) закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
 - 2) продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
 - 3) проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
- Грамматический строй речи:**
- 1) продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;
 - 2) совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих
 - 3) детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
 - 4) правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и

6. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей.-Сфера, 2022
7. Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2022
8. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–7 лет. Программа, методические рекомендации. Методическое пособие. Вентана-граф, 2020
9. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Сценарии образовательной деятельности. – Изд. Вентана-граф, 2020
10. Журова Л.Е. Эти удивительные звуки. 4-5 лет. Конспекты занятий.– Изд. Вентана-граф, 2022
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания. 4–7 лет. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4, с.198
12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
13. Все детское чтение. 4-5 лет. Серия Детский сад. –Изд. АСТ, 2020
14. Сказки и стихи. Толстой А.Н., Маршак С. И др. Рисунки Васнецова Ю. –Изд. АСТ, 2021
15. Ах ты, радуга – дуга! Потешки. Иллюстрации Ю. Васнецова–Изд. Русское слово, 2019

сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);

5) правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- 1) продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;
- 2) закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;
- 3) поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;
- 4) пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- 5) воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- 6) развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- 1) продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- 2) знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);
- 3) формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- 4) выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- 1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- 2) развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в

		<p>повествовании, понимать главные характеристики героев;</p> <p>3) привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>4) развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений);</p> <p>5) выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>6) воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>		
От 5 лет до 6 лет		<p>Формирование словаря:</p> <p>1) обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн);</p> <p>2) прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;</p> <p>3) упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги,</p>	ФОР ДО, п.20.6.2. стр. 71-72	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-М.; Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>3. Дурова И.В. Развитие фонетико-фонематического слуха у детей 3-7 лет. 260 игр и упражнений - Изд. Школьная пресса, 2020</p> <p>4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.- СПб, Детство-Пресс, 2009</p> <p>5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. бучение связной речи детей 5-6 лет. Картинно-графические планы рассказов. -М.: Издательство Скрипторий, 2023</p>

использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- 1) закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);
- 2) определять место звука в слове;
- 3) продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- 1) совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- 2) развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов;
- 3) продолжать совершенствовать у детей умение составлять по

6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010
7. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей.- Изд. Сфера, 2022
8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания. 4–7 лет. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
9. Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2022
10. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.
Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.5, с.200
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
12. Все детское чтение. 5-6 лет. Серия Детский сад. –Изд. АСТ, 2020
13. Сказки и стихи. Толстой А.Н., Маршак С. И др. Рисунки Васнецова Ю. –Изд. АСТ, 2021
14. Ах ты, радуга – дуга! Потешки. Иллюстрации Ю. Васнецова–Изд. Русское слово, 2019

образцу простые и сложные предложения;

- 4) при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- 1) совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- 2) объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- 3) закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;
- 4) поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов; продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- 5) формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;
- 6) развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие

- 7) литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- 8) формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- 9) составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- 1) формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;
- 2) познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- 1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и

- художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- 2) развивать интерес к произведениям познавательного характера;
 - 3) формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
 - 4) формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
 - 5) формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
 - 6) углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
 - 7) совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть

	<p>потешек, прибауток, стихотворений;</p> <p>8) выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>9) развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>Формирование словаря:</p> <p>1) обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;</p> <p>2) закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;</p> <p>3) вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>4) активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>1) совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</p> <p>2) отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;</p> <p>3) совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять</p>	<p>ФОП ДО, п.20.7.2 стр. 74-76</p>	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-М.; Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до 7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>3. Дурова И.В. Развитие фонетико-фонематического слуха. 3-7 лет. 260 игр и упражнений - Изд. Школьная пресса, 2020</p> <p>4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 5- лет. Картинно-графические планы рассказов. -М.: Издательство Скрипторий, 2023</p> <p>5. Ткаченко Т.А. Схемы для составления описательных рассказов.- Издательство «АРКТИ», 2009г.</p> <p>6. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.- СПб, Детство-Пресс, 2009</p> <p>7. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010</p>

место звука в слове (в начале, в середине, в конце);

- 4) развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

- 1) закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

- 2) совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- 1) совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;

- 2) продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;

- 3) продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

8. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей.-Сфера, 2022
9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания. 4–7 лет. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2022
10. Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. .- М.: Мозаика-Синтез, 2022
11. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6, с.203
12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017
13. Все детское чтение. 6-7 лет. Серия Детский сад. –Изд. АСТ, 2020

- 4) совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;
- 5) продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;
- 6) закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- 7) формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- 1) упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
- 2) формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
- 3) знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.
- 4) Интерес к художественной литературе:
- 5) формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные

- проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- 6) развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
 - 7) формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
 - 8) формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
 - 9) углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;
 - 10) развитие поэтического слуха);
 - 11) поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
 - 12) развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и

		реалистического характера, создание рифмованных строк).		
2.1.4.Художественно-эстетическое развитие	Обязательная часть ОП (не менее 60%)	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
	От 2 месяцев до 1 года	<p>от 2-3 до 5-6 месяцев:</p> <p>1)развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера;</p> <p>2)формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;</p> <p>от 5-6 до 9-10 месяцев:</p> <p>1)приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки;</p> <p>2) формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;</p> <p>от 9-10 месяцев до 1 года:</p> <p>1)способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки;</p> <p>2) поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.</p>	<p>ФОП ДО, п.21.1.2. стр. 76</p> <p>ФОП ДО, п.21.1.2. стр. 76-77</p> <p>ФОП ДО, п.21.1.2. стр. 77</p>	<p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки»;</p> <p>2. Перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.1. стр. 205.</p>
	От 1 года до 2 лет	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>1)формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</p> <p>2)создавать у детей радостное настроение при пении,</p>	<p>ФОП ДО, п.21.2.2. стр. 77-78</p> <p>ФОП ДО,</p>	<p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки»;</p> <p>2. Лыкова И.А. Сборник «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет;</p> <p>3. Перечень художественной литературы ФОП ДО, п.33.1.1. стр. 195-196;</p>

		<p>движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>1)развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>2)обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>3)поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>4)развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>5)развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>п.21.2.2. стр.78</p>	<p>4. Перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.2.; п.33.2.3. стр. 205-206</p>
<p>От 2 лет до 3 лет</p>		<p>приобщение к искусству:</p> <p>1) развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>2) интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и</p>	<p>ФОП ДО, п.21.3.2.1. стр. 80</p>	<p>1. <u>Колдина Д.Н.</u> Рисование в ясельных группах детского сада. Ясли. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет Серия Младенческий и ранний возраст (ясли, 0-3 года). Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022 г.;</p> <p>2. <u>Колдина Д.Н.</u> Лепка в ясельных группах детского сада. Ясли. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет Серия Младенческий и ранний возраст (ясли, 0-3 года). Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022 г.;</p> <p>3. <u>Колдина Д.Н.</u> Аппликация в ясельных группах детского сада.</p>

явлений окружающей действительности;

3) развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

4) познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

5) поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

6) поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

1) воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке / пластилинографии) совместно со взрослым и самостоятельно;

2) развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

3) научить правильно держать карандаш, кисть;

ФОП ДО,
п.21.3.2.2.
стр.80-81

ФОП ДО,
п.21.3.2.3.
стр. 81-82

Конспекты занятий. 2-3 года. Колдина Д.Н. ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез, 2023г.;

4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз», 2010;

5. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»;

6. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия Группа раннего возраста (2-3 года). ФГОС ДО. Издательство: Учитель, Серия: Музыкальному руководителю ДОУ, 2020 г.;

7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки»;

8. Лыкова И.А. Сборник «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет.;

9. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, младшая группа»;

10. Шевчик О.А. Сборник авторских конспектов по пластилинографии «Рисование пластилином, пластилиновые аппликации. Влияние пластилина на детскую моторику детей»;

11.Перечень художественной литературы.
ФОП ДО, п.33.1.2. стр. 196-197;

4) развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

5) включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

6) познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

7) развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

**конструктивная
деятельность:**

1) знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

**музыкальная
деятельность:**

1) воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

2) приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и

ФОП ДО,
п.21.3.2.4.
стр. 82

ФОП ДО,
п.21.3.2.5.
стр. 82

ФОП ДО,
п.21.3.2.6.
стр.82

12.Перечень музыкальных произведений

ФОП ДО, п.33.2.4. стр. 206-207;

13.Перечень произведений изобразительного искусства.
ФОП ДО, п.33.3.1. стр. 214.

<https://disk.yandex.ru/i/Mlg6dMk7esURKw>

эмоционально на него
реагировать;

**театрализованная
деятельность:**

1) пробуждать интерес к
театрализованной игре путем
первого опыта общения с
персонажем (кукла Катя
показывает концерт),
расширения контактов со
взрослым (бабушка приглашает
на деревенский двор);

2) побуждать детей
отзываться на игры-действия со
звуками (живой и неживой
природы), подражать движениям
животных и птиц под музыку,
под звучащее слово (в
произведениях малых
фольклорных форм);

3) способствовать
проявлению самостоятельности,
активности в игре с
персонажами-игрушками;

4) развивать умение следить
за действиями заводных
игрушек, сказочных героев,
адекватно реагировать на них;
способствовать формированию
навыка перевоплощения в
образы сказочных героев;

5) создавать условия для
систематического восприятия
театрализованных выступлений
педагогического театра
(взрослых).

**культурно-досуговая
деятельность:**

1) создавать эмоционально-
положительный климат в группе
и ДОО, обеспечение у детей
чувства комфортности, уюта и

		<p>защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>2) привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>3) развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>4) формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>		
От 3 лет до 4 лет		<p>приобщение к искусству:</p> <p>1) продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>2) воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>3) развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>4) формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе</p>	<p>ФОП ДО, п.21.4.2.1. стр. 85 - 86</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. Издательство МОЗАИКА kids, 2022 г.; 2. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. Издательство МОЗАИКА kids, 2022г.; 3. Колдина Д.Н. Детское творчество. Аппликация с детьми 3—4 лет. Издательство МОЗАИКА kids, 2015 г.; 4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет; 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года); 6. Лыкова И.А. Учебно-методическое пособие. Изобразительная деятельность в детском саду Издательство «Цветной мир» 2018г. 7. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»;

родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

5) знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

6) готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

1) формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

2) развивать у детей эстетическое восприятие;

3) формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке / пластилинографии, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

4) находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их

ФОП ДО,
п.21.4.2.2.
стр. 86 - 88

- «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;
8. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;
 9. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Младшая группа. ФГОС ДО. Издательство: Учитель, Серия: Музыкальному руководителю ДОУ, 2020 г.;
 10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки».
 11. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, младшая группа»
 12. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду вторая младшая гр. Уч.-мет. пос. (ФГОС ДО) Издательство Цветной мир. 2015 г.
 13. Шевчик О.А. Сборник авторских конспектов по пластилинографии «Рисование пластилином, пластилиновые аппликации. Влияние пластилина на детскую моторику детей»;
 14. Перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.3. стр. 197-198;
 15. Перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.5. стр. 207-208;
 16. Перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.2. стр. 214.

изображениями (в рисунке, лепке / пластилинографии, аппликации);

5) развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

6) формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

7) вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

8) формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от

ФОП ДО,
п.21.4.2.3.
стр. 88

ФОП ДО,
п.21.4.2.4.
стр. 88-89

рисования-подражания к
самостоятельному творчеству;

конструктивная

деятельность:

1) совершенствовать у детей
конструктивные умения;
формировать умение у детей
различать, называть и
использовать основные
строительные детали (кубики,
кирпичики, пластины, цилиндры,
трехгранные призмы);

2) сооружать новые
постройки, используя
полученные ранее умения
(накладывание, приставление,
прикладывание);

3) формировать умение у
детей использовать в постройках
детали разного цвета;

музыкальная

деятельность:

1) развивать у детей
эмоциональную отзывчивость на
музыку;

2) знакомить детей с тремя
жанрами музыкальных
произведений: песней, танцем,
маршем;

3) формировать у детей
умение узнавать знакомые песни,
пьесы;

4) чувствовать характер
музыки (веселый, бодрый,
спокойный), эмоционально на
нее реагировать;

5) выражать свое настроение
в движении под музыку;

6) учить детей петь простые
народные песни, попевки,
прибаутки, передавая их
настроение и характер;

ФОП ДО,
п.21.4.2.5.
стр. 89

поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная

деятельность:

1) воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

2) формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

3) формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

4) формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

5) познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

6) знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

ФОП ДО,
п.21.4.2.6.
стр. 89- 90

7) вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

8) формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

9) развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

10) формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

11) формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

1) способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

2) помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

3) создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

4) развивать интерес к просмотру кукольных

9) приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

10) воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная

деятельность:

1) продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

2) продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

3) развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

4) продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;
8. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;
9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду средняя. гр. Уч.-мет. пос. (ФГОС ДО) Издательство Цветной мир Серия Для самых маленьких 2015г
10. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. ФГОС ДО. Издательство: Учитель, Серия: Музыкальному руководителю ДОУ, 2020 г.;
11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки». ;
12. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017;
13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС. МОЗАИКА kids, 2022 г.;
14. Перечень художественной литературы.

5) формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, пластилинографии, аппликации;

6) продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, пластилинографии, аппликации;

7) закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

8) приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

9) поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

10) поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

11) создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

12) воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

ФОП ДО,
п.21.5.2.3.
стр.96

ФОП ДО,
п.21.5.2.4.
стр. 96 - 97

ФОП ДО, п.33.1.4. стр. 198-200;
15.Перечень музыкальных произведений
ФОП ДО, п.33.2.6. стр. 209-210;
16. Перечень произведений изобразительного искусства.
ФОП ДО, п 33.3.3. стр. 214.

<https://disk.yandex.ru/i/vdEoeTDvGstYJw>

конструктивная

деятельность:

1) продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

2) использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

3) формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

4) обучать конструированию из бумаги;

5) приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность:

1) продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

2) обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

3) воспитывать слушательскую культуру детей;

4) развивать музыкальность детей;

5) воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

6) продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в

ФОП ДО,
п.21.5.2.5.
стр. 97 - 98

ФОП ДО,
п.21.5.2.6.
стр.98

музыке, различать звуки по высоте;

7) поддерживать у детей интерес к пению;

8) способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

9) поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная

деятельность:

1) продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

2) формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

3) учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

4) активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

5) познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

6) формировать у детей простейшие образно-выразительные умения,

имитировать характерные движения сказочных животных;

7) развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

8) побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая

деятельность:

1) развивать умение организовывать свободное время с пользой;

2) поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

3) развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

4) осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

5) приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

		<p>б) формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>7) развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>8) вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>9) формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>		
От 5 лет до 6 лет		<p>приобщение к искусству:</p> <p>1) продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;</p> <p>2) умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>3) развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <p>4) способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>5) формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p>	<p>ФОО ДОО, п.21.6.2.1. стр. 102 - 103</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022 г. 2. Колдина Д.Н. Детское творчество. Лепка с детьми 5-6 лет. Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2016 г. 3. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2022г. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (5-6 лет); 5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет; 6. Лыкова Учебно-методическое пособие. Изобразительная деятельность в детском саду Издательство «Цветной мир» 2018г. 7. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»;

- 6) формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- 7) активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- 8) развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- 9) продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- 10) продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- 11) продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- 12) продолжать знакомить детей с архитектурой;
- 13) расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- 14) развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;
8. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;
9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015;
10. Кузнецова Е.М. Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет. ФГОС ДО. 3-е издание, переработанное. Издательство Учитель. 2017 г.;
11. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Старшая группа. ФГОС ДО. Издательство: Учитель, Серия: Музыкальному руководителю ДОУ, 2020 г.;
12. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки». ;
13. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017;

15) продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства;

16) знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

17) поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

18) организовать посещение выставок, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность:

1) продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

2) развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

3) обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

4) закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

14. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г.

15.Перечень художественной литературы.

ФОП ДО, п.33.1.5. стр. 200-203;

16. Перечень музыкальных произведений

ФОП ДО, п.33.2.7. стр. 210-212.

17. Перечень произведений

изобразительного искусства.

ФОП ДО, п.33.3.4. стр. 214.

<https://disk.yandex.ru/i/CdQEu3sTIp8xHQ>

5) развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

6) в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

7) формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

8) продолжать формировать умение сочетать техники соединения цветов пластилина и техники нанесения пластилина на поверхность, закреплять умения детей работать аккуратно, увеличивая при этом нагрузку на кисти рук и мелкую моторику, учить работать по собственному замыслу;

9) совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

10) развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

11) инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

12) развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

13) поощрять детей воплощать в художественной

ФОП ДО,
п.21.6.2.4.
стр. 107 - 108

ФОП ДО,
п.21.6.2.5.
стр. 108 - 109

форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

14) поддерживать личностное творческое начало;

15) формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

16) работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная

деятельность:

1) продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

2) поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная

деятельность:

1) продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

2) развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

3) формировать у детей музыкальную культуру на

ФОП ДО,
п.21.6.2.6.
стр. 109

основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

4) накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

5) продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

6) продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

7) способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

8) развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

театрализованная деятельность:

1) знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

2) знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

3) развивать интерес к сценическому искусству;

4) создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

5) развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

6) воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

7) способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

8) создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность:

1) развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

2) формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

3) создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия

праздничный и будний день,
понимать их различия;

4) знакомить с историей
возникновения праздников,
воспитывать бережное
отношение к народным
праздничным традициям и
обычаям; развивать интерес к
участию в праздничных
программах и вызывать
желание принимать участие в
подготовке помещений к ним
(украшение флажками,
гирляндами, цветами и прочее);

5) формировать
внимание и отзывчивость к
окружающим людям во время
праздничных мероприятий
(поздравлять, приглашать на
праздник, готовить подарки и
прочее);

6) воспитывать интерес к
народной культуре, продолжать
знакомить с традициями
народов страны; воспитывать
интерес и желание участвовать
в народных праздниках и
развлечениях;

7) поддерживать интерес
к участию в творческих
объединениях дополнительного
образования в ДОО и вне её.

<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>приобщение к искусству:</p> <p>1) продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</p> <p>2)</p> <p>3) формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>4) воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>5) закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>6) формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>7) знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности Калининградской области; (Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны всем (памятники городов: Светлогорска: музей Мирового океана, памятник погибшим в ВОВ, скульптура Нимфа, русалка, Водонапорная башня)</p>	<p>ФООП ДО, п.21.7.2.1. Стр. 113 - 114</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. Издательство <u>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</u>, 2022 г. 2. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС. Издательство МОЗАИКА kids, 2022г.; 3. Колдина Д.Н. Детское творчество. Аппликация с детьми 6-7 лет. Издательство МОЗАИКА kids, 2016 г. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет); 5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет; 6. Лыкова И.А. Учебно-методическое пособие. Изобразительная деятельность в детском саду Издательство «Цветной мир» 2018г. 7. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; 8. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»;
--------------------------	---	--	---

8) формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

9) формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

10) формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

11) формировать у детей основы художественной культуры;

12) расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

13) расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;

14) называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

15) организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

**изобразительная
деятельность:**

ФОП ДО,
п.21.7.2.2.
стр. 114- 118

«Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;

9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду Подготов. к шк. гр. Уч.-мет. пос. (ФГОС ДО) Издательство Цветной мир Серия Умные пальчики. 2016г.;

10. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. Издательство: Учитель, Серия: Музыкальному руководителю ДОУ, 2020 г.;

12. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки». ;

13. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017;

14. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г.

13. Достопримечательности России. Серия: Уроки для самых маленьких. Издательство: Проф-пресс, 2018 г. ;

14. Рассказы о Калининградской области для детей (needlewoman.ru)

15. Перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6. стр. 203-205;

1) формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

2) развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

3) обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;

4) аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

5) показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;

6) называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

7) формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям

16. Перечень музыкальных произведений
ФОП ДО, п.33.2.8. стр. 212-214;

17.Перечень произведений изобразительного искусства.
ФОП ДО, п.33.3.5. стр. 214-215.

окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

8) продолжать формировать умение сочетания техник соединения цветов пластилина и техник нанесения пластилина на поверхность, закреплять умения работать аккуратно, увеличивая при этом нагрузку на кисти рук и мелкую моторику, закреплять умение доводить работу до конца;

9) воспитывать самостоятельность;

10) активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

11) создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

12) поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

13) продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности,

ФОП ДО,
п.21.7.2.3.
стр. 118 - 119

ФОП ДО,
п.21.7.2.4.
стр. 119 - 120

умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

14) совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

15) развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;

16) воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

17) формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;

18) вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

19) организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

**конструктивная
деятельность:**

1) формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

ФОП ДО,
п.21.7.2.5.
стр. 120

2) закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

3) развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

4) знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

5) развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

**музыкальная
деятельность:**

1) воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

2) развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

ФОР ДО,
п.21.7.2.6.
стр. 121

3) продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

4) формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

5) совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

6) способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку;

7) обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**театрализованная
деятельность:**

1) продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

2) продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной

деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

3) продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

4) продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

5) формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

6) поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

7) поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

**культурно-досуговая
деятельность:**

		<p>1) продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>2) расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>3) воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>4) формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>5) поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>		
2.1.5.Физическое развитие	Обязательная часть ОП (не менее 60%)	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
	От 2 месяцев до 1 года	1) обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;	ФОП ДО п.22.1.2. стр. 122	1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология

		<p>2) организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;</p> <p>3) поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.</p>		<p>Здоровый дошкольник Москва-Самара: ООО «Научно-технический центр», 2020.</p> <p>2. Волошина Л.Н., Никитина Н.С., Физическое развитие детей первого года жизни. М.: Цветной мир, 2019</p>
От 1 года до 2 лет		<p>1) создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>2) создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>3) поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>4) привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>5) укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических</p>	<p>ФОП ДО п.22.2.2. стр. 123-124</p>	<p>1. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология Здоровый дошкольник Москва-Самара: ООО «Научно-технический центр», 2020</p> <p>2. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст (1,5-2 года). Практическое пособие. Воронеж:М-Книга, 2022</p> <p>3. Волошина Л.Н., Никитина Н.С., Физическое развитие детей второго года жизни. М.: Цветной мир, 2019</p>

		навыков для приобщения к здоровому образу жизни.		
От 2 лет до 3 лет	<p>1) обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>2) развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>3) поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>4) формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>5) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>ФОП ДО п.22.3.2. стр. 124-126</p>	<ol style="list-style-type: none"> Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология Здоровый дошкольник Москва-Самара: ООО «Научно-технический центр», 2020 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Волошина Л.Н., Курилова Т.В., Физическое развитие детей третьего года жизни. М.: Цветной мир, 2019 Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2—3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 Павлова П.А., Горбунова И.В. Расту здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. М.: Сфера, 2016 Л.А. Соколова Детские олимпийские игры. Занятия с детьми 2-7 лет. Волгоград: Учитель, 2014 С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019 Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018 	
От 3 лет до 4 лет	<p>1) обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые</p>	<p>ФОП ДО п.22.4.2. стр. 127-130</p>	<ol style="list-style-type: none"> Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология Здоровый дошкольник Москва- 	

упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

2)развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

3)формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

4)укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

5)закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

- Самара: ООО «Научно-технический центр», 2020
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021
 3. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года. М.: Мозаика-Синтез, 2019
 4. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020
 5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021
 6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019
 7. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022
 8. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019
 9. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2017
 - 10.Петрова Н.Л., Баранов В. А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста М.: Фаир, 2008
 11. Осокина Т.И. Обучение плаванию
 12. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018

	<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>1)обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>2)формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>3)воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>4)продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>5)укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>б)формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного</p>	<p>ФОП ДО п.22.5.2 стр. 131-134</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Громова С.П. методические рекомендации Здоровый дошкольник калининград 2023 2. О.Б. Казина Современные физкультурные занятия с участием родителей 5-7 лет Мозаика –синтез 2018 г. 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021 4. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019 5. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021 7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019 8. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022 9. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019 10. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2017 11. Петрова Н.Л., Баранов В. А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста М.: Фаир, 2008 12. Осокина Т.И.: «Обучение плаванию».
--	--------------------------	--	---	---

		поведения в двигательной деятельности.		13. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018
От 5 лет до 6 лет	<p>1)обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>2)развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>3)воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4)продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>5)укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат,</p>	<p>8) ФОП ДО</p> <p>9) п.22.6.2.</p> <p>10) стр. 135-140</p>	<p>1. Громова С.П. методические рекомендации « Здоровый дошкольник Калининград 2023</p> <p>1. О.Б. Казина Современные физкультурные занятия с участием родителей 5-7 лет Мозаика – синтез 2018 г.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>3. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>4. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>7. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>8. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>9. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>	

		<p>повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>б)расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>7)воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>		<p>10.Петрова Н.Л., Баранов В. А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста М.: Фаир, 2008</p> <p>11.Осокина Т.И.: «Обучение плаванию».</p> <p>12.Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>13.Моисеева Е.В., Леукина А.П. Юные гимнасты. Система занятий для девочек 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>14.Моисеева Е.В., Леукина А.П. Юные гимнасты. Система занятий для мальчиков 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p>
От 6 лет до 7 лет		<p>1) обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>2) развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>3) поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>4) воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и</p>	<p>ФОП ДО п.22.7.2. стр. 141-147</p>	<p>1. Громова С.П. методические рекомендации « Здоровый дошкольник Калининград 2023</p> <p>2. О.Б. Казина Современные физкультурные занятия с участием родителей 5-7 лет Мозайка –синтез 2018 г.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>4. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>5. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p>

		<p>гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>5) формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>6) сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>7) воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>		<p>7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>8. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2022</p> <p>9. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>10. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>11. Петрова Н.Л., Баранов В. А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста М.: Фаир, 2008</p> <p>12. Осокина Т.И.: «Обучение плаванию».</p> <p>13. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>14. Моисеева Е.В., Леукина А.П. Юные гимнасты. Система занятий для девочек 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>15. Моисеева Е.В., Леукина А.П. Юные гимнасты. Система занятий для мальчиков 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p>
--	--	--	--	---

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

<p>Истоки. Воспитание на социокультурном уровне</p>	<p>Часть, формируемая участниками и ОО</p>	<p>Группа детей с 3-4 года Цель: Осуществляется первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга;</p>	<p>Формы: занятия; игровые упражнения («Назови свое имя» и другие); ресурсный круг («Кого можно назвать</p>	<p>1. «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы: профессора А.В. Камкин, И.А. Кузьмин) (2015г.).</p>
--	--	---	--	---

	<p>Задачи:</p> <p>Группа детей с 4-5 лет Происходит первоначальное знакомство с истоками близкой ребёнку социокультурной среды и деятельности в ней человека; дети осваивают категории Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души;</p> <p>Задачи: Развивать умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.</p> <p>Группа детей с 5-6 лет. Цель: Обращается внимание детей на ценности внутреннего мира человека; дети осваивают духовно-нравственные категории Вера, Надежда, Любовь, София;</p> <p>Задачи: Обеспечивать духовно-нравственное развитие личности на основе системы категорий и ценностей, воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье; развитие образного мышления, эмоциональное развитие, социокультурное развитие личности.</p> <p>Группа детей с 6- 7 лет Цель: Осуществляется первоначальное ознакомление детей с истоками русских традиций (Слова, Образа, Дела, Праздника) как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых</p>	<p>мудрым?» и другие); хороводные игры («Ходит Ваня» и другие), сюжетно-дидактические игры («У нас в гостях кукла Катя» и другие); пальчиковые игры («Семья» и другие); русские народные игры («Как у бабушки Ларисы»); дидактические игры («Собери картинку из любимой сказки»); речевые игры («О каком богатыре говорится в былинах?»); работа в микрогруппах («Радость послушания»); работа в паре («Дружная семья»); педагогические гостиные, круглые столы, совместные календарно-обрядовые праздники с детьми и родителями («Масленица», «Пасха» и другие), участие родителей в творческих мастерских («Мастерская Деда Мороза», «Пасхальное настроение» и другие). Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты, экскурсии в Художественную галерею, в мини-музей детского сада «Русская изба» (передвижной макет), по историческим местам родного края.</p> <p>Работа в паре («Защитники Земли Русской»); педагогические гостиные, круглые столы, совместные календарно-обрядовые праздники с детьми и</p>	<p>2. Учебное пособие. «Социокультурные истоки» Кузьмин И.А. «Светлая надежда. Развитие речи» 5-6 лет 2019 г.</p> <p>3. Учебное пособие. «Социокультурные истоки» Кузьмин И.А. «Мудрое слово. Развитие детей 5-6 лет» 2019 г.</p> <p>4. Учебное пособие. «Социокультурные истоки» Кузьмин И.А. «Добрая книга. Развитие детей 3-4 года» 2019 г.</p> <p>5. Учебное пособие. «Социокультурные истоки» Кузьмин И.А. «Добрая книга. Развитие детей 3-4 года» 2019 г.</p>
--	--	--	---

		<p>социокультурных ценностей российской цивилизации.</p> <p>Задачи: Формировать эмоционально окрашенного чувства причастия детей к наследию прошлого, социальной толерантности; на системное представление ребенка о главных ценностях жизни (которые помогают ему соотнести их с собственным опытом, то есть выбрать то, что он считает самым важным для своей семьи и для себя и запечатлеть свои жизненные ориентиры, переживания, опыт).</p>	<p>родителями («Масленица», «Пасха» и другие), участие родителей в творческих мастерских («Мастерская Деда Мороза», «Пасхальное настроение» и другие). Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты, экскурсии в Художественную галерею, в мини-музей детского сада «Русская изба» (передвижной макет), по историческим местам родного края.</p>	
<p>Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.</p>	<p>Часть, формируемая участниками и ОО</p>	<p><u>Группа детей с 3 до 4 лет</u></p> <p>Цель формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).</p> <p>Задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе; • накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии; • формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения; • воспитание потребности в созидании и творчестве; • создание условий для полноценного экологического воспитания; 	<p><i>Формы и методы работы с детьми</i></p> <p>занятия, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.</p> <p>целевые прогулки, экскурсии, циклы наблюдений за растениями и животными.</p> <p>игровые ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, рассматривание иллюстраций, наблюдение на прогулке.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. С.Н. Николаева «Юный эколог» 3-7 лет. Мозаика – синтез 2022 г. 2. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание» 3-4 года. Мозаика – синтез 2022 г. <p>Методические пособия Николаевой С.Н</p> <p>Картины из жизни д\животных</p> <p>Картины домашних животных</p> <p>Аудио файлы звуков природы (шум моря, пение птиц, стук дождя, ветер)</p> <p>Р.Н.С. Репка, курочка Ряба, Колобок и др.</p> <p>Фотографии домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь, овца, свинья)</p> <p>Фотографии диких животных (медведь, еж, заяц, белка и др.)</p>

	<p>• воспитание любви к природе через прямое общение с ней. Основные направления система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p> <p><u>Группа детей с 4 до 5 лет</u> <i>Цель:</i> формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе; • накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии; • формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения; • воспитание потребности в созидании и творчестве; • создание условий для полноценного экологического воспитания; • воспитание любви к природе через прямое общение с ней. 	<p><i>Формы и методы работы с детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • циклы наблюдений за растениями и животными, • занятия, • целевые прогулки, • экскурсии, • игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей. <p>воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок 	<p>1. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание» 4-5 лет. Мозайка – синтез 2022 г. Методические пособия Николаевой С.Н Картины из жизни д\животных Картины домашних животных Аудио файлы звуков природы (шум моря, пение птиц, стук дождя, ветер)</p> <p>Репродукции «Золотая осень» - Остроухова «Март» - Левитана «Первый снег» - Пластова «Русская зима»</p> <p>Наборы рыбок, фигурки диких и домашних животных</p> <p>Экологические уголки (камушки, ракушки, фото северного сияния, перышки, гербарий, фото Балтийского моря)</p> <p>Дидактические игры: «Время года», «Что сначала, что потом», «Найди маму», «Помоги накормить зверей» и др.</p>
--	--	--	--

Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

Группа детей с 5 до 6 лет

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;

• воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.

• воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина.

Формы и методы работы с детьми:

- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Содержание: учить детей быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому через систематическое знакомство с произведениями В. Бианки; рисование иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки, изготовление самодельных книг, организация выставок.

Методические пособия Николаевой С.Н
Картины из жизни д\животных
Картины домашних животных
Аудио файлы звуков природы (шум моря, пение птиц, стук дождя, ветер)

Репродукции

«Золотая осень» - Остроухова
«Март» - Левитана
«Первый снег» - Пластова
«Русская зима»

Наборы рыбок, фигурки диких и домашних животных

Экологические уголки

(камушки, ракушки, фото северного сияния, перышки, гербарий, фото Балтийского моря)

Дидактические игры: «Время года», «Что сначала, что потом», «Найди маму», «Помоги накормить зверей» и др.

- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 5 до 6 лет):

- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

Группа детей с 6 до 7 лет

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;

Формы и методы работы с детьми:

- циклы наблюдений в уголке природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении,
- беседы,
- рассматривание картин,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- практическая деятельность (труд в уголке природы, на участке детского сада),
- природоохранные акции

Содержание: учить детей быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему живому

Уголок природы, зимний сад (комнатные растения), экологическая тропа ДОУ, опытно – экспериментальный центры (стаканчики, палочки, камешки, перышки, бумага, ленточки, песок, семена, каштаны, желуди и др.) Для работы воспитанников предоставляется детский садовый инвентарь: лейки, ведра, перчатки, лопатки, грабельки, рыхлители, ящики для рассады. Календарь природы, модель календаря природы;

С.Н. Николаева «Экологическое воспитание» 6- 7 лет. Мозайка – синтез 2022 г.

.Н. Николаева «Экологическое воспитание» 6- 7 лет. Мозайка – синтез 2022 г.

- Природный материал (шишки, камни, желуди, мох, куски коры и древесины, песок);

- Металлические, пробковые, деревянные и пластиковые предметы;

- Игрушки (песочные наборы, резиновые игрушки, кораблики...);

Зимний сад (комнатные растения), Экологические наборы «юный биолог» (коробки с необходимыми материалами для моделирования среды обитания). Картотеки опытов и экспериментов для дошкольников.

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения; • воспитание потребности в созидании и творчестве; • создание условий для полноценного экологического воспитания; • воспитание любви к природе через прямое общение с ней. <p><u>Планируемые результаты (с 6 до 7 лет):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи; • осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает; • обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем); • отношение к человеку, как к естественному объекту природы; • познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека; • экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе. <p><u>Формы и методы работы с детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • циклы наблюдений в уголке природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении, • беседы, • рассматривание картин, • занятия, • целевые прогулки, • экскурсии, 	<p>через систематическое знакомство с произведениями В. Бианки; рисование иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки, изготовление самодельных книг, организация выставок</p>	<p>Дидактические игры «Найди пару», «Чего нахватает?», «4 лишний»</p> <p>Уголки экспериментирования – (трубочки, баночки, бумага, пробки, лёгкие и тяжелые предметы, камешки, гербарий, стаканчики, ложечки, нитки др.)</p>
--	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • практическая деятельность (труд в уголке природы, на участке детского сада), • природоохранные акции 		
Русанова Л.С. «Маленькие ладошки»	Часть, формируемая участниками и ОО	<p>Цель: создание благоприятных условий для максимально возможного раскрытия потенциала развития детей от 2 месяцев до 3 лет, в том числе детей с нарушениями развития, а также комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей раннего возраста с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств. 2. Развивать дефицитные функции ребенка в условиях адекватной развивающей среды, обеспечивающий его самостоятельность, социальную адаптацию, познавательную активность и мотивацию. 3. Развивать интерес ребенка к доступному его пониманию явлениям, в повседневной жизни их игровой, изобразительной. Музыкальной и др. видах деятельности. 	<p><i>Формы и методы работы: занятия, рассматривание иллюстрации к потешкам, пальчиковые гимнастика, дактилические игры, слушание музыки,</i></p> <p>Содержание:</p> <p>Учить выполнять различные движения в соответствии с характером музыки. Узнавать песенки, подпевать.</p> <p>Стимулировать длительное разглядывание предметов сосредоточение внимания на мелких деталях.</p> <p>Учить собирать в группы предметы по одному признаку.</p> <p>Учить произносить слова соответственно ситуации и назвать предметы.</p>	<p>Русанова Л.С. «Маленькие ладошки» конспекты занятий. М., Просвещение 2023 г.</p> <p>настольные Театры «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя» картотеки пальчиковых игр</p> <p>Дидактические игры «Найди маму». «Помоги накормить детенышей», «Кто живет в домике»,</p> <p>Наборы кукольной посуды Наборы геометрических вкладышей Наборы овощей и фруктов Книги серии «Мои первые книжки»</p> <p>Альбомы с домашними животными Фигурки домашних животных Фотографии животных и птиц, Деревянные пирамидки, пирамидки из 3 частей, дидактические вкладыши Аудио Звуки домашних животных</p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы

	Формы	Методы	Средства
От 2 месяцев до 1 года	<ul style="list-style-type: none"> – непосредственное эмоциональное общение со взрослым; – двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, 	<p>Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к 	<p>Средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрационные и раздаточные;

	<p>ходьба, тактильно-двигательные игры);</p> <p>– предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);</p> <p>– речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</p> <p>– элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);</p>	<p>положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</p> <p>2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</p>	<p>– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</p> <p>– естественные и искусственные;</p> <p>– реальные и виртуальные;</p> <p>– технические.</p> <p>Средства для развития следующих видов деятельности детей:</p>
<p>От 1 года до 3 лет</p>	<p>– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</p> <p>– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</p> <p>– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</p> <p>– игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</p> <p>– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</p> <p>– изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</p> <p>– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</p>	<p>3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</p> <p>Традиционные методы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. словесные, 2. наглядные, 3. практические. <p>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее) 2) наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); 3) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на 	<p>– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</p> <p>– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</p> <p>– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</p> <p>– коммуникативной деятельности (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</p> <p>– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</p> <p>– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</p> <p>– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p> <p>– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>

	<p>–музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>предметную или предметно-схематическую модель);</p>	
<p>От 3 лет до 8 лет</p>	<p>–игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <p>–общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p>–речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>–познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>–изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</p> <p>–двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p>–элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>–музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>5) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>6) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>7) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p>	

2.3. Особенности ОД разных видов и культурных практик

ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП
<p>Взрослый организует (занятия, мастерские, ОД в центрах активности);</p> <p>Взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);</p> <p>Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);</p> <p>Взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Обеспечение эмоционального комфорта (приём детей, утренний круг, вечерний круг, уход детей домой). – Формирование ценностного отношения к своему здоровью (утренняя и др. виды гимнастики, прогулка, подготовка ко сну, сон, приёмы пищи). – Развивающее общение при проведении режимных моментов. – Привитие навыков вежливого общения. – Сплочение детского коллектива, развитие детского сообщества (утренняя гимнастика, прогулка, утренний и вечерний круг). – Развивающая речевая среда, коммуникативное развитие, развитие кругозора (приём детей, утренний круг, вечерний круг, уход детей домой, прогулка). – Формирование культурно-гигиенических навыков (подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, сон, приёмы пищи, посещение туалета). – Формирование трудовых навыков, ответственности за порученное дело, самостоятельности (поручения и дежурство). – Удовлетворение двигательной активности (утренняя и др. виды гимнастики, физминутки, прогулка) – Приобщение к художественной и познавательной литературе (чтение перед сном). 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры, занятия в центрах активности. – Самостоятельные игры (сюжетно - ролевые, театрализованные, речевые, музыкальные, с буквами, слогами, звуками, логические, математические). – Самостоятельная исследовательская деятельность, экспериментирование. – Самостоятельная деятельность в книжном уголке. – Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование. – Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры, ритмические и танцевальные движения. 	<ul style="list-style-type: none"> – Персональное общение с родителями. Взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. – Вовлечение родителей в образовательный процесс (участие в мероприятиях «День Знаний», «День здоровья», «День Матери», «Новый год», «Рождество идет по свету», Акции «Всемирный день заповедников», «Свет рождественской звезды», «Благодарность родителям», «Защитники Земли русской», « , образовательном процессе: привлечение родителей в подготовка к мероприятиям, праздникам событиям, организационных вопросах: привлечение родителей к организации мастер – классов, оформлений групповых помещений к различным мероприятиям). – Обеспечение единства воспитательных подходов в детском саду и дома. – Обеспечение открытости дошкольного образования, свободный доступ родителей в пространство детского сада. – Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Культурные практики

Виды	Детская инициатива	Значение
Игровая	творческая инициатива	Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление.
Продуктивная	инициатива целеполагания	Включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующих усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.
Познавательно-исследовательская	познавательная инициатива	Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.
Коммуникативная	коммуникативная инициатива	Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.
Чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Формы самостоятельной инициативной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком. 2. Проектная деятельность. 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы. 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов. 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.
Условия для поддержки детской инициативы	Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

	<ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельности пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; • организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; • расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; • поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; • создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; • поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; • поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. • внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
<p>Способы и приемы поддержки</p>	<p>Поддержка детской инициативы осуществляется всеми участниками образовательного процесса: воспитателями, специалистами, родителями и иными сотрудниками детского сада и реализуется с помощью следующих способов и приемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. • У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. • Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно

поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

От 3 лет до 4 лет

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

От 4 лет до 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

От 5 лет до 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельно-творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

От 6 лет до 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели	<ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; 2. повышение воспитательного потенциала семьи.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей законных представителей в образовательный процесс.

<p>Принципы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка; 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей; 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач; 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.
<p>Направления</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) <i>диагностико-аналитическое направление</i> включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведения анализа; согласование воспитательных задач 2) <i>просветительское направление</i> предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми; 3) <i>консультационное направление</i> объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др. 4) особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;

	5) способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.
Формы, методы, приемы, способы взаимодействия с родителями (законными представителями)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 2) Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком. 3) информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки; журналы и газеты, издаваемые ДОО, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные сети в сети Интернет; медиарепортажи и интервью: фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; досуговая форма - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

АОП ТНР 2023 -2024 год <https://ds1-berezka.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizacii/obrazovanie/>

АОП ЗПР (индивидуальная) 2023 -2024 год <https://ds1-berezka.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizacii/obrazovanie/>

ЗАДАЧИ	НАПРАВЛЕНИЯ	СОДЕРЖАНИЕ
<ul style="list-style-type: none"> – определение ОП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; – своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; – осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК); – оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; – содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; – выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; 	<ul style="list-style-type: none"> – КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам – КРР с ЧБД – КРР с одаренными обучающимися 	<p>ФОП ДО, п.28. стр.167-170 ФОП ДО, п.28.5. стр.170</p> <p>ФОП ДО, п.28.6.; п.28.6.1.; п.28.6.2. стр.170-171</p> <p>ФОП ДО, п.28.7.; п. 28.7.1. стр.171</p> <p>ФОП ДО, п.28.8.; п.28.8.1.; п.28.8.2. стр. 171-172</p>

– реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

– КРР с билингвальными обучающимися
– КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

ФОП ДО, п.28.9.; п.28.9.1.; п.28.9.2.
стр 172

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МАДОУ д/с № 1 «Березка» личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МАДОУ д/с № 1 «Березка»:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды создания воспитывающих общностей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- Цель патриотического направления воспитания 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
 - 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
 - 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
- 4) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.
- 4) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В МАДОУ д/с № 1 «Березка» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
- 5) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- 6) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- 7) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Физическое и оздоровительное направления воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
- 4) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;
- 5) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 6) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
- 4) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 5) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 6) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания:

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам):

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7(8)-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к Родному дому, Родному краю, окружающему миру, семье, близким людям. Стремящийся узнавать, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Проявляющий уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры и родного языка. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей русского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, здоровом образе жизни, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие, аккуратность, добросовестность, при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса, чуткостью к художественному слову. Различающий понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
Духовнонравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро, вера	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

		Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Уклад образовательной организации.

Особенностями уклада МАДОУ д/с №1 «Березка» являются:

- 1) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни нашего детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
- 2) Уклад детского сада - это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- 3) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с №1 «Березка»
- 4) Основные характеристики уклада:

Миссия дошкольного образовательного учреждения №1 «Березка» - через приоритет сохранения, укрепления познавательно-речевого развития способствовать целостному развитию личности каждого ребенка. Создавать современные условия для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста.

Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров, т.к. она отражает смысл существования МАДОУ д/с №1 «Березка» и заключается:

- *по отношению к воспитанникам* - осуществление лично-ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении каждому условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;
- *по отношению к родителям* - активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;
- *по отношению к социуму* - в повышении конкурентоспособности МАДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг;
 - принципы жизни и воспитания в МАДОУ д/с №1 «Березка»;
 - образ МАДОУ д/с №1 «Березка», его особенности, символика, внешний имидж;
 - отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ д/с №1 «Березка»;
 - ключевые правила нашего детского сада;

- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ д/с № 1 «Березка»;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ д/с № 1 «Березка»;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ д/с № 1 «Березка» (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации.

- 1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.
- 2) Воспитывающая среда в нашем учреждении учитывает:

Общности образовательной организации.

- 1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.
- 2) В МАДОУ д/с № 1 «Березка», прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

В нашем учреждении ценностями и целью профессионального сообщества являются единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ д/с №1 «Березка». Участники общности разделяют ценности, которые заложены в основу Программы.

ценности и цели профессионально-родительского сообщества – это все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу, ценностями и целью детско-взрослой общности стали включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания приобретению нового, рождает опыт послушания, - следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Особенностями организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей в нашем детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Особенностями обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей являются в отношениях с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности..

Задачи воспитания в образовательных областях.

- 1) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Патриотическое направление:

- 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
- 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

социальное направление:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с

распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

4) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.

5) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

трудовое направление:

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

– **Образовательная область "Познавательное развитие"** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Патриотическое направление:

1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Познавательное направление:

1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.

2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.

3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

– **Образовательная область "Речевое развитие"** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Эстетическое направление

1) Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересами, удобствами, результатам творчества других детей.

2) Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.

3) Воспитание культуры речи.

4) Воспитание культуры деятельности.

5) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.

6) Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

социальное направление:

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

4) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.

б) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

– **Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"** соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Эстетическое направление

1) Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересами, удобствами, результатам творчества других детей.

2) Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.

3) Воспитание культуры речи.

4) Воспитание культуры деятельности.

5) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.

6) Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.

– **Образовательная область "Физическое развитие"** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

физическое и оздоровительное направление

1) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;

2) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

3) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).

4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ д/с №1 «Березка».

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МАДОУ д/с №1 «Березка» в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): *родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клуб выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в.....*

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. В нашем детском саду событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить в МАДОУ д/с №1 «Березка» целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком: *проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей и др. или иное.*

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с №1 «Березка», в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ д/с №1 «Березка».

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МАДОУ д/с №1 «Березка», которые обладают воспитательным потенциалом, можно отнести, имеющиеся в МАДОУ д/с №1 «Березка» или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное); экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд) и др., или иное.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (*указываются конкретные позиции, имеющиеся в д/с или запланированные*):

<i>знаки и символы государства, региона, населенного пункта и детского сада</i>	<i>герб, флаг города Светлогорска, Калининградской области, РФ. Плакаты с символикой родного города, Калининградской области, РФ,</i>
<i>компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ д/с №1 «Березка»</i>	<i>куклы в народных костюмах, силуэты людей в народных костюмах, фотографии, рисунки, альбомы «мой любимый город», , янтарные поделки, камни янтаря,</i>

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Календарь природы, дидактические игры по экологическому воспитанию, дорожные знаки, светофор, демонстративные картинки по темам безопасность на улице, дома, общение с незнакомыми людьми,
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Дидактические игры, строительный материал, мозаика, альбомы, карандаши, трафареты для рисования, восковые мелки, книги, альбомы «Моя семья», «Мой любимый город», «город Светлогорск»,
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Фотографии для рассматривания «Моя семья», «Первая буква моего имени», куклы, коляски, костюмы для ряжения, атрибуты для сюжетно –ролевых игр «Семья» (сарафан, платочки, кепки)
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Книги для детей, альбомы, карандаши, бумага, кубики, колбочки, баночки, камешки, перышки, ленточки, веревочки, палочки, дидактические игры, карта Калининградской области, трафареты, энциклопедии для детей, демонстрационные картинки природа России, животный мир,
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Тряпочки, фартуки, лопатки, дидактические игры о профессиях, демонстрационные картинки «Профессии», «Кем хочу быть», фотографии профессии моих родителей, книга «Мастера своего дела»
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Скакалки, мячи, дорожки, скамейки, обручи, мешочки для метания, гимнастические палки, гимнастические скамейки, корригирующие коврики,
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	Демонстрационные картинки «Моя Россия», «Природа России», флаг, герб России, города Светлогорска, портрет президента РФ В.В. Путина, портрет губернатора А.А. Алиханова, куклы в русских народных костюмах, демонстрационный материал "Народы России»

Стремимся, чтобы вся среда МАДОУ д/с № 1 «Березка» была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование в нашем учреждении соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в МАДОУ д/с № 1 «Березка» партнеры: ССОЦ «Мечта», Храм п. Донского, детская городская библиотека г. Светлогорск, МАОУ СОШ г. Светлогорск, музей «Колесо Истории»): участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (праздники «День пожилого человека», «День Матери», «Новогодние праздники», «День герба России», «День неизвестного солдата», «День героя Отечества», «Рождество», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День птиц», «День России», «День флага»,); проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности «; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Кадровое обеспечение.

Повышение качества дошкольного образования находится в прямой зависимости от кадров. В современных условиях реформирования образования радикально меняется статус педагога, его воспитательные функции, соответственно меняются требования к его профессионально-педагогической компетентности, к уровню его профессионализма.

Сегодня востребован педагог творческий, компетентный, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал в современной системе воспитания дошкольника.

При реализации программы необходимо видеть результаты, анализировать, что получается, а что нет и почему, а для этого необходима дополнительная подготовка педагогов и это одна из задач, над которой необходимо работать. Работа по повышению профессионального мастерства педагогических кадров будет осуществляться через организацию методической работы в ДОО, наставничество, через участие в методических объединениях, обучение на курсах повышения квалификации и участие в конкурсах профессионального мастерства, а также профессиональное общение на онлайн-площадках, обмен опытом.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<p>Разрабатывает и утверждает в пределах своих полномочий нормативно- правовые акты, необходимые для реализации программы.</p> <p>Утверждает перечень мероприятий по кадровому, материально-техническому и программно-методическому обеспечению программы на очередной финансовый год.</p> <p>Планирует затраты по программным мероприятиям.</p> <p>Утверждает механизм управления Программой.</p> <p>Несет ответственность за качественную реализацию программы.</p> <p>Обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию.</p> <p>Организует информационное сопровождение программы и контроль хода реализации программных мероприятий.</p> <p>Осуществляет координацию деятельности исполнителей по реализации программных мероприятий.</p> <p>Определяет круг полномочий и распределение должностных обязанностей работников по реализации программы.</p> <p>Организует работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье.</p> <p>Взаимодействует с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений.</p> <p>Разрабатывает нормативно-распорядительную документацию, регламентирующую профилактическую работу с семьей.</p> <p>Контролирует качество профилактической работы с семьей.</p>
Заместитель заведующего	<p>Организует воспитательную деятельности в ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none">- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;- планирует работу в организации воспитательной деятельности;- организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;- проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;- организует повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.

<p>Методист</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирует мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - контролирует наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организует повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - ведет организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участвует в обучающих, в районных и городских, конкурсах и т.д.; - ведет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимые для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развивает сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирует активной воспитательной деятельности педагогов.
<p>Педагог-психолог</p>	<p>Организует и проводит адресную работу с различным контингентом обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью, и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения. Разрабатывает (совместно с другими специалистами) программы индивидуального развития ребенка. Осуществляет психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей с этнокультурными особенностями.</p>
<p>Воспитатель, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Учитель-логопед, Учитель – дефектолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
<p>помощник воспитателя</p>	<p>Работает под руководством и в тесном контакте с воспитателем группы. Готовит групповое помещение к приёму детей, создаёт уютную обстановку. Под руководством воспитателя участвует в организации воспитательно – образовательной работы во всех режимных процессах. Наблюдает за самостоятельной деятельностью обучающихся, по мере необходимости участвует в руководстве игровой, трудовой, самостоятельной деятельностью обучающихся. Участвует в подготовке и организации занятий, развлечений; Формирует у обучающихся культурно – гигиенические навыки, самостоятельность. Принимает участие в оздоровительных и закаляющих мероприятиях, которые направлены на укрепление здоровья обучающихся. Совместно с воспитателем и под его руководством регулирует двигательную активность обучающихся. Принимает участие в праздниках и развлечениях.</p>

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания МАДОУ д/с № 1 «Березка» рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме <https://disk.yandex.ru/d/gcGTLy0WezYZhA> и на платформе институт воспитания. РФ.

В этом разделе представлено в МАДОУ д/с № 1 «Березка» по сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Издательский дом «Истоки» г. Москва - Курсы повышения квалификации. Семинары (вебинары) в институте развития образования.

ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» - Курсы повышения квалификации. Семинары (вебинары) в институте развития образования

МАОУ «СОШ №1» г. Светлогорск - Преемственность детского сада и школы

МБУК «Светлогорская ЦБС» - Тематические занятия, библиотечные уроки, книжные выставки, реализация педагогических проектов.

ССОЦ «Мечта» г. Светлогорск - Совместная реализация педагогического проекта по духовно – нравственному воспитанию дошкольников.

Музей «Колесо Истории» г. Светлогорск - Посещение тематических выставок, мероприятий, экскурсии,

Храм Донской иконы Божией Матери пос. Донское - Совместная реализация педагогического проекта по духовно – нравственному воспитанию дошкольников.

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания. <https://ds1-berezka.ru/wp-content/uploads/2022/12/programma-vospitanija-2022-2023-gg..pdf>

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ д/с № 1 «Березка» не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в нашем детском саду лежат традиционные ценности российского общества.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

От взрослого — внесение

**От совместной деятельности
ребенка и взрослого — событийность**

**От ребенка — интеграция в среде продуктов
детского творчества и инициатив ребенка**

воспитательных и элементов в среде		
Формирование	Развитие и педагогическая поддержка	Становление
Патриотическое		
<p>Мини – музей русского быта внутри детского сада «Русская изба» с экспозициями промыслов, мини – музей «Лен-ленок», мини – музей «Ткани», Мини-музей «Колокольчиков» экспонаты (различные виды колокольчиков); русские народные костюмы, головные уборы.</p> <p>Книга «Мастера своего дела»</p> <p>Календарь праздников</p> <p>Мини – музей «Города Золотое кольцо России»</p> <p>Лэпбуки «Золотое кольцо России», «город Иваново», «Кострома- Кострома», «Суздаль – город ремесел», «Символы России»,</p>	<p>экскурсии, беседы, праздники, театрализация, проектная деятельность, разучивание песен и стихотворений, чтение книг</p> <p>сюжетно – ролевые игры «семья», «детский сад», «школа»</p> <p>смена экспозиции в соответствии с праздниками</p> <p>картотеки подвижных народных игр</p> <p>Украшение детского сада к праздникам</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры, ряжения, игры – драматизации, использования детьми колыбельных, русских народных песен в повседневной жизни.</p> <p>Смена экспозиций в соответствии с праздниками</p> <p>Подвижные народные игры</p> <p>Дети экскурсоводы</p>
Социальное		
<p>Библиотеки русских народных сказок, книжки – малышки, семейные фотоальбомы и пр.</p> <p>Уголок сюжетно – ролевых игр (атрибутика – костюмы, утварь, оборудование)</p> <p>Костюмы, атрибуты к сюжетно – ролевым играм</p>	<p>Чтение книг (сказок, потешек, рассказов, стихотворений), использование потешек, пословиц в режимных моментах, рассматривание альбомов, фотографий, книг и пр.</p>	<p>Пение русских песен, попевок; сюжетно – ролевые игры «Аптека», «Больница», «Семья», «Школа», «Детский сад», творческие игры, драматизация.</p> <p>Дети – экскурсоводы,</p>
Познавательное		
<p>Уголок «Познание»</p> <p>картотека дидактические игры, игры Воскобовича,</p>	<p>Совместное изготовление атрибутов для игр, квест – игр,</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность, соблюдение правил в играх</p>

<p>наборы палочки Кюизенера, блоки Дьениша,</p> <p>уголок опытно – экспериментальной деятельности бросовый и природный материал. Энциклопедии «Я познаю мир»</p> <p>Уголок «Строитель» Конструктор «Лего» Деревянный конструктор Настольные мозаики крупногабаритный конструктор, Схемы, рисунки</p>	<p>чтение книг, беседы о бережном отношении к предметам, предметам в группе, играм, книгам</p> <p>мини-лаборатория; дидактические игры, детские энциклопедии, природный материал,</p> <p>Схемы, образцы, рисунки, чертежи для построек, изготовление новых схем, чертежей построек. Создание крепких конструкции.</p>	<p>Обучение других детей дидактическим, подвижным, спортивным играм.</p> <p>Самостоятельная деятельность (элементарные опыты, дидактические игры)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Строитель», «Магазин»,</p>
--	---	---

Трудовое

<p>Календарь дежурства Картотека дидактических игр: по финансовой грамотности, профессии</p>	<p>Проекты, игры, события. Взрослый через игру обучает детей правилам дежурства (совместная и самостоятельная деятельность)</p>	<p>Продукты деятельности детей: в среде заложены условия для самостоятельности детей. выполнение трудовых поручений.</p> <p>Практика самостоятельного навыка (инструменты, предметы, материалы, ситуации) Самостоятельное планирование своей деятельности в зависимости от заданного условия взрослого.</p>
--	---	---

Физическое и оздоровительное

<p>Физкультурно – оздоровительный уголок Физкультурное оборудование, ширмочки – автобусы, Картотека пальчиковой гимнастики. Картотека упражнений на внимание флажки, оздоровительные дорожки</p>	<p>Дидактические игры, Подвижные народные игры, Здоровьесберегающие технологии, проекты, исследовательская деятельность, творческая деятельность, экскурсии, пешие прогулки, квест – игры.</p>	<p>Инициатива детей в играх, самостоятельная игра, сюжетно –ролевые игры, подвижные игры на прогулках, спортивное оборудование шашки.</p>
--	--	---

альбомы со знаменитыми спортсменами картотека видов спорта художественная литература.		
---	--	--

Эстетическое

Библиотека. (книжки – малышки, книги русских народных сказок, дидактические игры, Фланелеграф, маски, костюмы для ряжения, портреты писателей и поэтов, детские журналы изготовлены детьми)	Беседы о добре, послушании, заботе, игры – драматизации, чтение сказок, рассматривание книжек – малышек по сказкам, изготовление закладок для книг, рисунки по прочитанном произведении.	Самостоятельное изготовление атрибутов для театрализации, инсценировка сказок, продуктивная деятельность, раскрашивание атрибутов, сюжетно – ролевые игры «Библиотека», «Княжна больница»
Театральный уголок. Маски, костюмы для ряжения, реквизит, атрибуты, художественная литература, сценарии.	Изготовление атрибутов, элементов костюмов, театральная деятельность, изготовление альбомов с творческими профессиями.	Самостоятельная деятельность детей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО создаются разные варианты РППС с учетом целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО,
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть:

- содержательно- насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе. Все групповые и иные помещения ДОО подключены к сети Интернет. При использовании соблюдается регламент безопасного пользования сетью Интернет.

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО.

Национальная специфика, предполагающая тщательный и своевременный учет специфических интересов народов, составляющих население, их согласование на государственном и региональном уровнях.

В практическом плане национальная политика представляет собой совокупность законодательных, политических, социально-экономических, образовательных, культурно-просветительных и иных мер, направленных на создание условий для развития наций и народностей для обеспечения свободного развития народов и создание обстановки межэтнического мира, согласия и сотрудничества. Создание условий полноценного социального и национально-культурного развития всех народов региона, механизмов воспроизводства национальной жизни народов во всем ее многообразии, упрочение общероссийской гражданской и духовно-нравственной общности на основе соблюдения прав и свобод человека и гражданина.

Региональная и социокультурная специфика:

Региональные отличия: это единственный регион России, который является эксклавом. Территориальная изолированность, особенности демографической ситуации и необычный исторический опыт Калининградской области накладывают отпечаток на мировосприятие её жителей. Калининградская область - самый западный регион России. Город Светлогорск расположен на берегу Балтийского моря. Наличие в регионе несколько природных парков, природного национального парка ЮНЕСКО «Куршская коса», Балтийское море. Актуальная глобальная проблема мусора на планете.

Социокультурные отличия: большая, чем в других регионах, привязанность к месту проживания, высокая оценка качеств культуры и городской среды, интеграция Калининградской области и остальной территории страны. Население Калининградской области, в частности города Светлогорска многонациональное: самыми многочисленными являются русские. Россия славится ремеслами. Изготовление изделия из солнечного камня

(ювелирные украшения) – из янтаря, гончарное дело – изготовление глиняных домиков, швейные мастерские – изготовление одежды. Калининградская область, будучи субъектом Российской Федерации оказалась в положении эксклава. Светлогорск – преемник Раушена. Территория имеет богатую историю. Большую роль играют военные, которые охраняют границы области, среди которых много родителей военных.

Важная отрасль – янтарная добыча. Многие родители занимаются добычей и обработкой янтаря, который украшает быт и человека. Светлогорске развит туризм. Много исторических памятников и достопримечательностей. (скульптура «Несущая воду», «Моряк», «Водонапорная башня», здание с башней по ул. Октябрьская 11 – до военной постройки, скульптуры сфинкса в лиственном парке – 1930 гг.)

Одна из перспективных отраслей специализации региона – «туризм» показала влияние эксклавноности, которая может рассматриваться как ресурс.

3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Условия по материально-техническому обеспечению Программы полностью соответствует разделу, «Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания», п. 31 ФОП ДО.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685- 21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Методические материалы

Средства обучения и воспитания

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева

таблицы, мультимедийное оборудование, презентации, природный материал (шишки, камушки, песок, гербарий,) Уголок природы, мини лаборатории, опытно – экспериментальный центры (стаканчики, палочки, камешки, перышки, бумага, ленточки, песок, семена, каштаны, желуди и др.) Для работы воспитанников предоставляется детский садовый инвентарь: лейки, ведра, перчатки, лопатки, грабельки, рыхлители, ящики для рассады. Календарь природы, модель календаря природы; Экологическая тропа ДОО, зимний сад. Различные емкости (лейки; ведра; пластиковые, различных цветов бутылки); воронки;
- Природный материал (шишки, камни, желуди, мох, куски коры и древесины);
- Металлические, пробковые, деревянные и пластиковые предметы;
- Игрушки (песочные наборы, резиновые игрушки, кораблики...);
Экологические наборы «юный биолог» (коробки с необходимыми материалами для моделирования среды обитания). Карточки опытов и экспериментов для дошкольников,

Парциальная программа «Истоки» и воспитание на социокультурном опыте» И.А. Кузьмин

рабочие тетради для реализации программы «Истоки», презентации, таблицы, мультимедийное оборудование, лепбуки «Золотое кольцо», «город Кострома», «Ткань», книга «Мастера своего дела», раздаточные листы, альбомы для рисования и раскрашивания, книги для развития детей дошкольного возраста, русские народные костюмы, головные уборы, русские народные сказки, плоскостные куклы в русских народных одеждах, бросовый материал для изготовления атрибутов,

Технологии программы «Маленькие ладошки» Р.Л. Русанова М. 2023г

дидактические игры, настольные игры, дидактические материалы «Времена года», «Кто я?», «дикие и домашние животные», «Большой маленький», «Найди по цвету», демонстрационные картинки «Большой, маленький», «Мама и детеныши» и др., деревянный кубики, настольный театр, куклы бибабо, куклы, машинки, коляски, паззлы. Карточки подвижных игр для группы с 2- 3лет, Книжки детских авторов А. Барто, С. Маршака, С. Михалкова, потешки, пестушки, загадки, демонстрационный материал: «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда» и др

Речевого развития	Предметные картинки; сюжетные картины	Одежда, обувь, Птицы, Животные Наш детский сад, Употребление предлогов, Курочка ряба, Колобок, Репка, Цвета, Мебель, Инструменты, Одежда, Мамы и детки и др.
	Дидактические игры, лото	«Веселая артикуляционная гимнастика», Доска интерактивная «Говорящий букваренок», «Сказочная азбука», «Веселые буквы и слова», «Волшебные буквы» На рыбалке, Барсучий нос, Дед Мазай и зайцы, Серая шейка, Замри, Ассоциации. Буквы, Слова, Стихи, Загадки, Автобус для зверят, Навстречу радуге, Наши чувства и эмоции.
	Плакаты	«Сочетания букв», «Согласные звуки русского языка», «Гласные звуки русского языка», «Разрезная азбука», «От буквы к слогу» и др.
	ТСО и оборудование	Магнитофон, магнитная доска, фланелеграф
Познавательного развития	Дидактические игры, игровые пособия	«Геометрик на магнитах», Числовые домики, Больше- меньше, Логические блоки дьенеша, Сложи узор, Палочки Кюизенера, Кубики хамелеон, Веселая пирамида. Пифагор (игра головоломка). Сколько будет (состав числа) и др.
	Раздаточный материал	Цветные счётные палочки, Матрёшки, Геометрические фигуры, Числовые карточки, Карточки для индивидуальной работы, Счетные палочки. Сенсорные геометрические коврики Цифры на магнитах для магнитной доски
	Демонстрационный материал (математика)	Цифры, Веселая клеточка, «Учимся считать», «Больше. Равно. Меньше». Схемы из геометрических фигур. Восстанови ряд
	Атласы	Атлас о животных, Чудеса живой природы, Кто живет у реки, Динозавры
	Демонстрационный материал, предметные картинки (экология)	«Добро пожаловать в экологию 5-6 лет» (старшая группа), «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире животных +CD» «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Животные наших лесов. Домашние животные», «Комнатные растения», «Животные жарких и северных стран», «Домашние, перелетные, зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Фрукты. Овощи», «Деревья, кустарники, грибы» «Деревья наших лесов» Деревенский дворик, Животные, обитающие на территории нашей страны, Насекомые, Животные жарких стран, Деревья наших лесов, Рыбы морские и пресноводные, Птицы, обитающие на территории нашей страны, Времена года, Берегите живое, Садовые деревья, Животные Арктики, Природные явления, Календарь природы. И т.д. Мнемосхемы, Модели животных, глобус, компас и т.д.
	Развивающий, дидактический материал	«Береги живое», «Окружающий мир. Природа», деревянные паззлы «Домашние животные», «Дикие животные», резиновые модели животных «Воздух, земля, вода», «Что происходит в природе?», шнуровка «Мишка с ягодами», шнуровка «Зайка на лужайке» «Календарь природы» (на магнитах) Домино: «Фрукты», «Домашние любимцы», «Обитатели леса» «Чей малыш?» , «Чей домик?», «Кто где живёт?» и т.д

	Оборудование для опытно-экспериментальной деятельности	Колбы, пробирки, лотки, пипетки, песочные часы, лупы, микроскоп, фартуки и т.д.
	Мини – музей:	«Кукол» (куклы в национальных костюмах), «Транспорт» (грузовые машины, легковые машины,), «Военной техники», «Транспорт», Зимний сад, «Русская изба» (печка, рушник, посуда с росписью хохлома, сундук, русские народные костюмы: сарафаны, рубахи, кушаки, кокошники, русская утварь – ухват, кочерга), «Светлогорск – родной город», «Лен, ленок – голубой цветок» (сушеный лен, изделия из льна – рубаха, полотно, пучок льна), «Мир такни» (лепбук «Откуда пошла ткань», «какая ткань», «История ткани», «Кострома», «Суздаль», «Золотое кольцо»)
	Природный материал	Желуди, шишки, семена и др.
Социально-коммуникативного развития	дидактические игры	«Хорошо или плохо», «Валеология: здоровый малыш» Деревянные пазлы «Одежда», «Инструменты», «Строительная техника» «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», Лото «Дорожные знаки»
	Демонстрационный материал	Уроки безопасности, Правила дорожного движения, Безопасное поведение на природе. День Победы. «Правила дорожного движения», «Азбука пешехода», «Внимание! Взрывные устройства», «Правила личной безопасности», «Один дома», «Правила безопасности в местах большого скопления людей», «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения у воды», «Правила поведения при пожаре», «Чтобы не было пожара»
	Демонстрационный материал (краеведение)	Символика Калининградской обл., г. Светлогорска, «Калининградский зоопарк»
	Предметные картинки	«Профессии», «Орудия труда. Инструменты», «Мебель. Посуда», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Народные промыслы», «Защитники Отечества. Покорители космоса», «Мир вокруг меня», «Транспорт»
Художественно-эстетического развития	Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
	Художественная литература по возрасту с 2-3 лет, с 3-4 лет, 4-5 лет, 5- 6 лет, 6-7 лет	https://disk.yandex.ru/d/4P2kta8wnmeZAg
	Иллюстративный материал	Дымковские игрушки Образцы хохломской росписи Рисуем цветы

		<p>Навыки рисования</p> <p>Играя, учимся рисовать</p> <p>Гжель, Хохлома, Жостово, Дымково, Пейзажи, Натюрморт, Портрет, Скульптура, Витражи сказок, Природа и искусство</p> <p>Образцы для рисования и т.д.</p>
	Альбомы	<p>«Маленький художник»</p> <p>Школа юного художника</p> <p>Мастера иллюстраций</p>
	Виды театров	<p>Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя, Красная шапочка; Ферма; Теневой театр: Кот , петух и лиса, Колобок Заюшкина избушка, Волк и лиса, Репка, Театр теней, Настольный театр , Пальчиковый театр, Кукольный театр, Театр на палочках,</p> <p>Театр на конусах , Театр на кружках , Би-ба-бо , маски,</p> <p>Ширма, театральные костюмы</p>
	Дидактически	Собери сказку
	Игры на развитие эмоциональной сферы	<p>Угадай сказку</p> <p>Театр настроения</p> <p>Наши чувства и эмоции</p> <p>Путешествие в мир эмоций</p> <p>Картотека игр</p>
	Музыкальные инструменты	<p>Барабан, кальвадос, труба,</p> <p>бубен, скрипка, гармошка, балалайка, флейта ,синтезатор, саксофон и др.</p>
	ТСО	Музыкальный центр, музыкальная фонотека.
Физического развития Физического развития	Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи	Серии картинок: «Мальши- крепыши», «Закаливание и физкультура»,
	Оборудование	<p>Мячи большие, средние и маленькие, Баскетбольная корзина, Гантели, Скакалки, Мешочки с песком для метания, Схемы-тренинги для глаз, Нетрадиционное оборудование, Ракетки для тенниса, Массажеры, Коврики-ежики для ходьбы, Деревянная дорожка для ходьбы босиком, Кегли, Попади в цель, Дартсы, Кольцебросы и др.</p>
	Модели, сигнальные карточки	Карточки с изображением упражнений; картотеки по подвижным играм, по основным видам движений; атрибуты к подвижным играм; схемы выполнения танцевальных движений
	Игры	Игры: «Пройди по следам», «Собери цветы», «Цветы- ориентиры», «Веселые ладошки», «Ветерок», «След в след», «Попади в цель», Д/и «Раскрась и назови вид спорта», «Назови предмет», «Кому что нужно?», «Разложи правильно»
	ТСО и оборудование	Магнитофон, магнитная доска

**Вид
методических
материалов**

Название

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Программа по формированию ОБЖ	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного» планирование работы, Полынова В.К., СПб: «Издательство Детство-Пресс».
Уч.- метод. пособие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2014г.
Уч.- метод. пособие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2014 г.
Уч.- метод. пособие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2014 г.
Уч.- метод. пособие	«Юный эколог» система работы в старшей группе детского сада авт. С.Н.Николаева Москва, Мозаика - Синтез, 2010 г.
Уч.- метод. пособие	«Юный эколог» система работы в подготовительной группе детского сада авт. С.Н.Николаева Москва, Мозаика - Синтез, 2010г.
Уч.- метод. пособие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа авт. О.В.Дыбина Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.
Уч.- метод. пособие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2014 г.
Парциальная программа, сценарии занятий	«Математика в детском саду» В.П. Новикова, 3-4,4-5, 6-7 лет Москва, Мозаика - Синтез, 2016 г.
Уч.- метод. пособие	Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.:ИД «Первое сентября», 2009 г.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Уч.- метод. пособие	«Развитие речи в детском саду» вторая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Развитие речи в детском саду» младшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Развитие речи в детском саду» средняя группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

Уч.- метод. пособие	«Развитие речи в детском саду» старшая группа авт. В.В. Гербова,Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Развитие речи в детском саду» подготовительная группа авт. В.В.Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.
Парциальная программа	Нищева Н.. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.Парциальная программа – СПб, Детство – Пресс, 2015
Программа коррекционно-развивающей работы	Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет).- СПб.: ООО « Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-
Методическое пособие	Нищева Н.В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб.: Детство – Пресс, 2011 г.
Методическое пособие	Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп. - СПб.: Детство – Пресс, 2015 г.
Методическое пособие	Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб.: Детство – Пресс, 2015 г.
Методическое пособие	Нищева Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики - СПб.:Детство – Пресс, 2015 г.
Наглядно – дидактическое пособие	Нищева Н. В. – Веселая артикуляционная гимнастика (2 части) –СПб.: Детство – Пресс, 2013 г.
Наглядно - дидактическое пособие	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика -СПб.: Детство –Пресс, 2013 г.
Наглядно - дидактическое пособие	Нищева Н.В., Нищев В.М.Веселые чистоговорки. - СПб.: Детство –Пресс, 2015 г.
Наглядно - дидактическое пособие	Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи сдвижением
Наглядно – дидактическое пособие	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика - СПб.: Детство – Пресс, 2015 г.
Наглядно – дидактическое пособие	Нищев В.М. Веселые считалки - СПб.: Детство –Пресс, 2015 г.

Наглядно - дидактическое пособие	Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. -СПб.: Детство –Пресс, 2014 г.
Наглядно – дидактическое пособие	Нищева Н.В. Картоотеки предметных картинок -СПб.: Детство –Пресс, 2015 г.
Дидактический материал	Нищева Н.В. Тетрадь №2 для подготовительной логопедической группы детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2010 г.
Дидактический материал	Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. СПб.: Детство-Пресс, 2012 г.
Дидактический материал	Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, №2, №3 СПб.: Детство-Пресс, 2012 г.
Наглядно – дидактическое пособие	Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика -СПб.: Детство –Пресс, 2013 г.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Уч.- метод. пособие	«Изобразительная деятельность в детском саду» 2 младшая группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2014 г.
Уч.- метод. пособие	«Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2015 г.
Уч.- метод. пособие	Конструирование из строительного материала старшая группа авт. Л.В. Куцакова Москва-Синтез, М., 2014 г.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.- метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир,2014.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.
Уч.- метод. пособие	Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир,2011.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Уч.- метод. пособие	«Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет, авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика –Синтез, Москва 2014 г.
Уч.- метод. пособие	«Физическая культура в детском саду» младшая группаавт. Л.И.Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Физическая культура в детском саду»средняя группа авт. Л.И.Пензулаева Издательство Мозаика –Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Физическая культура в детском саду» старшая группа авт. Л.И.Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Физическая культура в детском саду» подготовительнаягруппаавт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Уч.- метод. пособие	Социальное развитие детей в ДОУ. Н.В. Иванова, ТЦ-Сфера.
Уч.- метод. пособие	Развитие игровой деятельности» II группа раннего возраста авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика –Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Развитие игровой деятельности» младшая группа авт. Н.Ф.Губанова Издательство Мозаика –Синтез, Москва2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Развитие игровой деятельности» средняя группа авт.Н.Ф.Губанова Издательство Мозаика –Синтез, Москва 2015 г.
Уч.- метод. пособие	«Игры-занятия на прогулке с малышами» авт. С.Н.Теплюк Мозаика -Синтез, М., 2015 год
Уч.- метод. пособие	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Младшаягруппа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа,авт.Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Издательство Мозаика –Синтез, Москва 2017 г.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

<https://disk.yandex.ru/d/4P2kta8wnmeZAg>

3.5. Кадровые условия реализации программы

Заведующий, заместитель заведующего, воспитатели, учитель –логопед, педагог – психолог, учитель – дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, помощник воспитателя.

Заведующий	<p>Разрабатывает и утверждает в пределах своих полномочий нормативно- правовые акты, необходимые для реализации программы.</p> <p>Утверждает перечень мероприятий по кадровому, материально-техническому и программно-методическому обеспечению программы на очередной финансовый год.</p> <p>Планирует затраты по программным мероприятиям.</p> <p>Утверждает механизм управления Программой.</p> <p>Несет ответственность за качественную реализацию программы.</p> <p>Обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию.</p> <p>Организует информационное сопровождение программы и контроль хода реализации программных мероприятий.</p> <p>Осуществляет координацию деятельности исполнителей по реализации программных мероприятий.</p> <p>Определяет круг полномочий и распределение должностных обязанностей работников по реализации программы.</p> <p>Организует работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье.</p> <p>Взаимодействует с органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений.</p> <p>Разрабатывает нормативно-распорядительную документацию, регламентирующую профилактическую работу с семьей.</p> <p>Контролирует качество профилактической работы с семьей.</p>
Заместитель заведующего	<p>Организует воспитательную деятельности в ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none">- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;- планирует работу в организации воспитательной деятельности;- организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;- проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;- организует повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.
Методист	<ul style="list-style-type: none">- формирует мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;- контролирует наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;- организует повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;- ведет организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;

	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в обучающих, в районных и городских, конкурсах и т.д.; - ведет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимые для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развивает сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирует активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	<p>Организует и проводит адресную работу с различным контингентом обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью, и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения. Разрабатывает (совместно с другими специалистами) программы индивидуального развития ребенка. Осуществляет психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей с этнокультурными особенностями.</p>
Воспитатель, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Учитель-логопед, Учитель – дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
помощник воспитателя	<p>Работает под руководством и в тесном контакте с воспитателем группы. Готовит групповое помещение к приёму детей, создаёт уютную обстановку. Под руководством воспитателя участвует в организации воспитательно – образовательной работы во всех режимных процессах. Наблюдает за самостоятельной деятельностью обучающихся, по мере необходимости участвует в руководстве игровой, трудовой, самостоятельной деятельностью обучающихся. Участвует в подготовке и организации занятий, развлечений; Формирует у обучающихся культурно – гигиенические навыки, самостоятельность. Принимает участие в оздоровительных и закаляющих мероприятиях, которые направлены на укрепление здоровья обучающихся. Совместно с воспитателем и под его руководством регулирует двигательную активность обучающихся. Принимает участие в праздниках и развлечениях.</p>

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Организация режима пребывания детей в ДОО на 2023-2024 уч. год (холодный период)

Содержание	2-3 года	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Утренний прием детей, включить детей в общий режим ДОО	7.30 – 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30

создать бодрое жизнерадостное настроение. Игровые ситуации, инд.игры., развивающее общение педагога с детьми					
Завтрак, трудовые поручения, дежурства.	8.30-8.50	8.30 – 8.45	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Свободная игровая деятельность, продуктивная деятельность	8.50-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия, согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21	9.00-9.35	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-10.45	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность во время прогулки	09.35- 11.35	9.50-11.40	9.55-12.00	10.45 - 12.10	10.50 - 12.30
Обед, трудовые поручения, дежурства.	11.35 -12.15	11.40– 12.20	12.00 - 12.25	12.10 – 12.25	12.30 – 12.55
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.20-15.20	12.25.-15.20	12.30 - 15.15	12.30 - 15.15	13.00 - 15.15
Полдник, трудовые поручения, дежурства.	15.20-15.40	15.20 – 15.40	15.15 – 15.40	15.15 – 15.40	15.15 –15.40
Образовательная деятельность во второй половине дня. Игра, игровые ситуации, совместная деятельность, практико–ориентированные проекты, трудовая деятельность, работа с родителями, индивидуальная деятельность, чтение художественной литературы	-	-	-	15.40 – 16.00	15.40-16.10
	15.40-16.20	15.40 - 16.25	15.40 – 16.25	16.00 – 16.30	16.10 - 16.35
Подготовка к ужину. Ужин, трудовые поручения, дежурства.	16.20-16.50	16.25-16.50	16.25-16.50	16.30-16.55	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа. Уход домой	16.50-18.00	16.50 - 18.00	16.50 - 18.00	16.55 - 18.00	17.00 - 18.00
Дежурная группа	18.00- 19.30	18.00- 19.30	18.00- 19.30	18.00- 19.30	18.00- 19.30

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарное-тематическое планирование по ФОП ДО

СЕНТЯБРЬ

Ценность - Познание**Ценностные ориентиры** - Знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд**Направление воспитания - познавательное**

1/1 НЕДЕЛЯ	04.09 - 08.09.2023 До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!
2/2 НЕДЕЛЯ	11.09-15.09.2023 Неделя безопасного дорожного движения
3/3 НЕДЕЛЯ	18.09-22.09.2023 Здравствуй, осень!
4/4 НЕДЕЛЯ	25.09-29.10.2023 Наш любимый детский сад

ОКТЯБРЬ**Ценностные ориентиры** – уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу.**Направление воспитания - Труд**

1/5 НЕДЕЛЯ	2.10-06.10.2023 Неделя профессий, мастерства и старания и трудолюбия.
2/6 НЕДЕЛЯ	9.10-13.10.2023 Золотая осень в родном городе!
3/7 НЕДЕЛЯ	16.10-20.10.2023 Неделя хлеба
4/8 НЕДЕЛЯ	23.10-27.10.2023 Мультипликация в России

НОЯБРЬ**Ценностные ориентиры - Семья Единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети****Направление воспитания – патриотическое, социальное, духовно-нравственное, эстетическое, познавательное.**

1/9 НЕДЕЛЯ	30.10-3.11.2023 Я живу в России
2/10 НЕДЕЛЯ	7.11-10.11.2023 Животные
3/11 НЕДЕЛЯ	13.11-17.11.2023 Народные промыслы России
4/12 НЕДЕЛЯ	20.11-24.11.2023 Мама – лучший друг
5/13 НЕДЕЛЯ	27.11-01.12.2023 Люблю я пышное природы увяданье

ДЕКАБРЬ

Ценность - Красота**Красота, человек, культура, традиции, родина.****Направление воспитания – эстетическое, патриотическое, познавательное, духовно-нравственное.**

1/14 НЕДЕЛЯ 04.12-08.12.2023 Моя страна

2/15 НЕДЕЛЯ 11.12-15.12.2023 Творческая Мастерская

3/16 НЕДЕЛЯ 25.12-29.12.2023 Игрушки

4/17 НЕДЕЛЯ 25.12-29.12.2023 Новый год

ЯНВАРЬ**Ценность - Здоровье****Красота, здоровье, движение, жизнь, безопасность****Направления воспитания – духовно-нравственное, эстетическое, физическое и оздоровительное**

1/18 НЕДЕЛЯ 8.01-12.01.2024 Рождество идет по свету

2/19 НЕДЕЛЯ 15.01-19.01.2024 Спорт зимой

3/20 НЕДЕЛЯ 22.01-26.01.2024 Неделя талантов

4/21 НЕДЕЛЯ 29.01-2.02.2024 Безопасность

ФЕВРАЛЬ**Ценность – Дружба****Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность****Направления воспитания – патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, трудовое**

1/22 НЕДЕЛЯ 5.02-9.02.2024 Наука

2/23 НЕДЕЛЯ 12.02-16.02.2024 Проект «Защитники земли Русской»

3/24 НЕДЕЛЯ 19.02-22.02.2024 Проект «Защитники земли Русской»

МАРТ**Ценность - Человек****Забота, доброта, внимание, уважение****Направление воспитания – патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое, духовно-нравственное**

4/25 НЕДЕЛЯ 26.02-01.03.2024 Проект «При солнышке тепло, при матушке добро»

1/26 НЕДЕЛЯ	4.03-07.03.2024 Проект «При солнышке тепло, при матушке добро»
2/27 НЕДЕЛЯ	11.03-15.03.2024 Широкая Масленица. Встреча весны
3/28 НЕДЕЛЯ	18.03-22.03.2024 Весна.
4/29 НЕДЕЛЯ	25.03-29.03.2024 Театр
АПРЕЛЬ	
Ценность - Природа Красота, защита, забота, ответственность Неделя экологии. Эколята. День Земли. Направления воспитания – эстетическое, познавательное, духовно-нравственное, физическое и оздоровительное	
1/30 НЕДЕЛЯ	1.04-5.04.2024 Птицы, рыбы, насекомые
2/31 НЕДЕЛЯ	8.04-12.04.2024 Космос
3/32 НЕДЕЛЯ	15.04-19.04.2024 Животные России
4/33 НЕДЕЛЯ	22.04-28.04.2024 Природа
МАЙ	
Ценность - Родина Память, забота, ответственность, защита, труд Направление воспитания – патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое, духовно-нравственное	
1/34 НЕДЕЛЯ	29.04-8.05.2024 Труд взрослых. ПАСХА. День Победы 5 мая - ПАСХА
2/35 НЕДЕЛЯ	13.05-17.05.2024 Музейная неделя
3/36 НЕДЕЛЯ	20.05-24.05.2024 Мой город
4/37 НЕДЕЛЯ	27.05-2.06.2024 Здравствуй, лето. До свидания детский сад

4. Краткая презентация программы .

Общая информация.

Образовательная программа МАДОУ д/с № 1» Березка» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее - ФОП ДО).

Общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса МАДОУ д/с № 1 «Березка» (далее ДОУ).

Цели и Задачи Программы.

Цель - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 3 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей физкультурно – оздоровительное развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООи семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад №1 «Березка» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном, речевом и художественно – эстетическом направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программы:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г. Министерство просвещения Российской Федерации.

Парциальные программы:

Цель и задачи реализации Парциальной программы «Юный эколог».

С.Н. Николаева «Юный Эколог»

Цель программы – формировать основы экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Цель и задачи реализации Парциальной программы «Социокультурные истоки»

И.А. Кузьмин, А.В. Камкин «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

Цель программы- заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи программы - объединение усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Цель и задачи реализации Парциальной программы «Маленькие ладошки».

Русанова Л.С. «Маленькие ладошки»

Цель программы-создание благоприятные условия для раскрытия потенциала детей, в том числе с ОВЗ, комплексно- педагогическое сопровождение детей раннего возраста с учетом индивидуальных психофизических особенностей, темпа созревания и здоровья.

Задачи программы –

1. Обеспечить всестороннее развитие каждого ребенка, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств.
2. Создать специальные психолого – педагогические условия для обеспечения равных возможностей полноценного развития в период младенчества и раннего детства независимо от

места проживания, пола, национальности, языка, социального статуса родителей (законных представителей) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детского развития.

3. Развивать предметную деятельность, совершенствовать коммуникативные и социальные навыки взаимодействия со взрослыми и детьми, расширять представления ребенка об окружающем мире.

Количество групп всего: 10

Количество групп для детей от 2 до 3 лет: 2

Количество групп для детей от 3 до 4 лет: 2

Количество групп для детей от 4 до 5 лет: 2

Количество групп для детей от 5 до 6 лет: 2

Количество групп для детей от 6 до 7 лет: 2

Информация о направленности групп:

-Количество общеразвивающих групп: 7:

-Комбинированных групп-3

Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы: п.23 ФОП ДО

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

п.26 ФОП ДО;

Раздел 6. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.